

A DRAMÁTICA HISTÓRIA DE PAT WARD



Pat Ward — a primeira vista uma simples e ingênua colegial — entra no Tribunal de Nova York, acompanhada de um investigador, para depor no mais escabroso caso de exploração de mulheres da história tange

MICKEY QUERIA MIL DÓLARES POR SEMANA

Sempre Senti-me Constrangida Como "Call-Girl" — A Filosofia do "Noivo": "Sei Que Você Faz Essas Coisas Porque Você me Ama" — Tive Uma Oferta de Trabalho Como Modelo Mas Não Aceitei — Uma Briga à Noite e Uma Ameaça de Morte — Telefones e Polícia Pedindo Socorro e Depois Tudo Bem — VI — Exclusivo de Aplo e ULTIMA HORA — (LEIA NA SEXTA PÁGINA)

JOSÉ AMÉRICO, EM ENTREVISTA EXCLUSIVA PARA "ULTIMA HORA", AFIRMA:

ESTÁ CADUCO O ATUAL DEPARTAMENTO CONTRA AS SÊCAS

Sobre a Sua Ida Para o Ministério da Viação Diz S. Ex.ª: — Não Aceitaria Incondicionalmente. Minha Ida Dependeria de um Programa Preestabelecido —

De PAULO ANTUNES, Repórter da Sucursal de ULTIMA HORA no Nordeste —
Leia na Segunda Página Deste Caderno



Sugere o Governador Paraibano:

Novo e Grande Plano e Uma Autarquia Para Salvar o Nordeste do Horror Das Sêcas

- 1 Um Novo Sentido Nas Obras de Engenharia.
- 2 Produção Especializada da Cultura Irrigada ou Sêca.
- 3 Estocagem, Para Que o Nordeste Espere a Sêca, Como o Europeu Aguarda o Inverno.
- 4 Trabalho Educativo e Criação de um Espírito de Previdência.
- 5 Ajudagem, só Admissível em Grande Função Econômica.
- 6 Estimulo às Pequenas Indústrias.

TIRAGEM DE HOJE: 81.420 EXEMPLARES

Ultima Hora



Ano III ★ Rio, Terça-Feira, 28 de Abril de 1953 ★ N. 575

ACREDITA O COMISSÁRIO NA INOCÊNCIA DE RANCIC

"A Pista Certa é a do 'Hudson' Preto" — Encerradas as Buscas no Rio Jacó — Entra em Cena o Delegado de Terapópoli, Diligenciando no Rio de Janeiro Para Encontrar o Misterioso Automóvel — Trabalhando em Três Rios e em Vassouras o Delegado Regional — (LEIA NA SEXTA PÁGINA)



BRANKO RANCIC teve contra si, desde o início, esse parade-mãos grandes e calosos. Agora, respira, aliviado, após dez dias de pressão em torno do seu nome, quando o Comissário Fajal Fernandes afirma a ULTIMA HORA que acredita na sua inocência

A PRIMEIRA FÁBRICA BRASILEIRA DE MÁQUINAS DE ESCREVER

30.000 Unidades Por Ano Serão Produzidas na Fábrica em Instalação à Av. Das Bandeiras — A Fase de Montagem Deverá Ter Início Dentro de Alguns Meses — Declarações do Sr. J. Raylongue — (LEIA NA 5.ª PÁGINA DESTA CAD.)

SOLICITADAS INFORMAÇÕES SOBRE A "CONSPIRAÇÃO" DO ALMIRANTE PENNA BOTTO

O Secretário da Câmara Dos Deputados Quer Saber Por Que o Almirante Foi Exonerado (Na 3.ª Pág.)



COMO SERÁ O FIM DO MUNDO?

Qual é sua resposta, leitor, a esta pergunta? Você já pensou nesse problema aterrador, não é verdade? Sim, porque desde a mais tenra infância, desde que começamos a raciocinar, o fim do mundo nos amedronta! Já houve o dilúvio — dizem as Sagradas Escrituras — e durante 40 dias e 40 noites choveu sem parar. As mais altas montanhas do globo terrestre foram encobertas pelas águas. Até mesmo o Everest, apenas não conseguiu manter sua cabeça acima de águas flutuando. Da próxima vez o mundo será devorado pelo fogo — afirmam as Sagradas Escrituras. E com o fogo nada escapará. A Ciência, por sua vez, diz que tudo no mundo nasce, vive e morre. E a Terra é um ser vivo. Antes era, apenas, massa incandescente, chegando ao que

vida sobre a Terra? Quem está com a razão: as Sagradas Escrituras? A Ciência? Ou tudo está errado? O mundo vai mesmo se acabar ou tudo não passa de histórias inventadas para apavorar crianças? Qual o seu ponto de vista sobre este problema? "FLAN", na edição do próximo domingo, publicará sensacional reportagem sobre o assunto. Você, encontrará, assim, todos os elementos para nos enviar uma boa carta até sábado da semana que vem. (Leia "ULTIMA HORA" PERGUNTA E VOCE RESPONDE, na página 4 desta edição e nos responda à pergunta acima formulada).

A PARAIBA FERVLHA DE BOATOS:

Rui Carneiro Teria Mesmo Convidado José Américo...

Afirma-se Que, Para Tratar do Assunto, o Governador da Paraíba Reuniu os Amigos Políticos e os Secretários de Estado, Bem Como o Presidente da Assembléia — Todos Favoráveis à Ida de José Américo Para a Pasta da Viação ou Para a Autarquia Das Sêcas — Reportagem de PAULO ANTUNES, da Sucursal de ULTIMA HORA no Nordeste — (Leia na Segunda Página)



Rui Carneiro esteve duas vezes, em João Pessoa, entrevistando-se com José Américo

Mangabeira Não Vem à Convenção da UDN

Teme o Velho Político Repressões Dos Seus ex-Companheiros da Bahia — Os "Juracistas" se Retiraram do Recinto — Dize Mil Operários de Volta Redonda Segurados no IAPI — Mais Uma Vitória da Administração Afonso César — (Leia na 3.ª Página Desta Edição: "Coluna de ULTIMA HORA", de FRANCISCO DE ASSIS BARBOSA)



ESTÃO SENDO PAGOS O SALÁRIO-FAMÍLIA E SALÁRIO-ESPOSA

"Desconheço inteiramente a notícia de que o aumento do salário-família e do salário-esposa não estejam sendo pagos aos funcionários aposentados", informou, esta manhã, a reportagem de ULTIMA HORA o Sr. Andrade Queiroz, Diretor do Tesouro. Depois, declarou: — Qualquer reclamação em que o Tesouro apareça envolvendo um terreno procurado resolver frontalmente, recebendo no meu gabinete as partes prejudicadas. Neste caso do salário-família e do salário-esposa, desconheço por completo o não cumprimento do decreto presidencial, por sinal assinado há mais de seis meses.

Aconteceu na Borda da Mata...



O Diabo "Botou Banca" na Casa do Lavrador Lusitano

A Meia Noite, Chegava e Acordava o "Hospedeiro" Para Conversar — A Notícia se Espalhou e Encheu-se a Residência de Curiosos — O Delegado e o Promotor Recebidos Por Lucifer em Pessoa — Fila Para Falar ao Enviado Dos Infernos — O Padre Foi o Único Que Não Acreditou Ilustração de DAREL (LEIA NA 8.ª PÁGINA)

DECIDE VARGAS:

Amplo Aproveitamento da Terra Para o Aumento da Produção de Víveres

Resolução Objetiva do Problema do Abastecimento. Sobre tudo Nos Centros Consumidores — Duas Medidas Tomadas Pelo Presidente: Desapropriação Dos Grandes Latifúndios Improdutivos do Nordeste e a Formação de Cinturões Verdes em Torno Das Grandes Cidades — (Leia em "O Dia do Presidente", na Terceira Página Deste Caderno)

A Defesa de Londres Tenta o Golpe de Mágica:

ABSOLVER O BANQUEIRO E CULPAR O PAI DA VÍTIMA

Cada Vez Maior o Número de Provas da Culpa do Milionário — Duas Novas Testemunhas do Choque Das Duas Lanchas — O Sógro de Londres Esteve Armado na 15.ª Vara Criminal — (Leia na 4.ª Pág.)

José Américo, em Entrevista Exclusiva Para ULTIMA HORA, Afirma:

Está Caduco o Atual Departamento Contra as Secas

Sugere o Governador Paraibano um Novo Grande Plano e Uma Autarquia Para Salvar o Nordeste do Horror Das Secas — Sobre a Sua Ida Para o Ministério da Viação Diz Sua Excia: "Não Aceitaria Incondicionalmente. Minha Ida Dependia de um Programa Pré-Estabelecido" — (De PAULO ANTUNES, Repórter da Sucursal de ULTIMA HORA no Nordeste)

JOAO PESSOA, 28 — "Estou me divertindo diante das versões as mais desencontradas a respeito de minha suposta ida ao Rio. Entre elas a de que Luiz Vieira ficaria no Ministério da Viação até julho, quando eu estaria desincompatibilizado."

Esta declaração do Sr. José Américo foi feita esta manhã, a este repórter, no Palácio da Redenção. O Governador da Paraíba acrescentou ainda:

"Julgo Luiz Vieira um verdadeiro Ministro, que não se sujeitaria a tal papel."

O entrevistado falou, depois, a respeito de sua provável ida para o Ministério.

A uma pergunta do repórter, respondeu: "Não aceitaria incondicionalmente. Minha ida dependeria de um programa pre-

estabelecido. Só poderia deixar o posto de Governador, concedido pelo povo, em meio ao mandato, por imposição de grande interesse nacional. Do exame das circunstâncias, do ambiente que se criaria, para que eu pudesse desenvolver meu trabalho dependeria a aceitação."

E explicando melhor:

"Não me estou referindo à recomposição ministerial, pois reconheço que há muitos titulares capazes de, dentro do novo critério que se cria, produzir muito, tendo em vista a reforma administrativa, para continuar e desenvolver as suas obras anteriores. O que me interessa sobretudo é a minha região, a mais sacrificada pela incidência das crises mais graves que pesam e sacrificam o Brasil, como sejam as secas periódicas."

"Neste setor, está tudo parado ou desorganizado, como se sentiu, na hora em que se impôs a assistência, sob pena da ruína total das populações do interior do Nordeste."

A Autarquia Das Secas

Falando sobre a criação da autarquia destinada a englobar todos os esforços, no combate às secas, afirmou:

"Sou favorável à autarquia. O que interessa é a sistematização. É um plano de conjunto, que poderia ser executado pelo próprio Ministério da Viação ou por um novo organismo que integrasse todas as iniciativas indicadas, para salvação e revitalização dessa parte do Brasil."

"Pela experiência que tenho e as últimas observações colhidas, considero o atual Departamento Contra as Secas já caduco. Deficiente para empreender um programa que deve ser encarado sob múltiplos aspectos, como sejam: primeiro — um novo sentido das obras de engenharia; segundo — produção especializada da cultura irrigada ou seca; terceiro — estocagem, para que o nordestino espere a seca, como o europeu aguarda o inverno; quarto — sobretudo o trabalho educativo, que poderá ser confiado a assistentes rurais e, acima de tudo, a criação de um espírito de previdência; quinto — quanto à ajudagem, só considero, hoje, admissível e justificável a grande repressão que tiver grande função econômica, com possibilidades de irrigação, para poder mover-se por si própria e estimular pequenas indústrias. Fora disso, o que se deve fazer é cobrir toda a área seca, com águas médias e pequenas, o que será viabilizável, se se abandonar a burocracia atual e adotar métodos de construção com equipes móveis. O aquecimento particular resistirá até três anos de seca, o que é raríssimo na história do Nordeste. Mas, se resistisse apenas a dois anos, o sacrifício seria de apenas um ano. O aquecimento particular é solução que não raro torna seus benefícios"

"Querem Fazer Escândalo em Torno do Nome do Botafogo"

— "Não tem fundamento a notícia de que o Botafogo está ameaçado de penhora", disse-nos esta manhã o Sr. Paulo Azeredo, Presidente daquela agremiação.

— "Existe, sim — acrescentou — uma ação contra o clube, medida aliás, antipática, pleiteada por alguns cobradores, que desejam um aumento de vencimentos e não diferença de salário. Mas isto — afirmou o Sr. Paulo Azeredo — é coisa comum em qualquer estabelecimento comercial, industrial ou mesmo esportivo, que, neste caso, querem transformar em escândalo público."

Perguntado sobre quais as providências que o Botafogo tomará no caso, o Sr. Paulo Azeredo respondeu que, se os reclamantes vencerem na Justiça do Trabalho, o clube não vacilará em pagar, estando a defesa com o causídico Vivaldo de Castro, advogado do clube e especialista em causas trabalhistas.

Medida de Caráter Interno

Quanto às medidas em relação aos funcionários, disse o Sr. Paulo Azeredo:

— "Se forem necessárias, estas serão de caráter exclusivamente interno."

"FALA O PREFEITO"

Por motivo da chegada hoje, às 20,30 horas, no Aeroporto do Galeão, do Ministro do Exterior do Equador, o Prefeito Dulcino Cardoso não poderá estar logo mais ao microfone da Rádio Clube do Brasil, no programa "Fala o Prefeito".

Extensivos as propriedades vizinhas. Fornece recursos para a subsistência do fazendeiro e para que ele mantenha seu pessoal. O que, verificada sua multiplicação, representaria extraordinária economia para as obras públicas. O que mais interessa, porém, é a produção e armazenagem, por todos os meios: sejam grandes armazéns da entidade que se cria, sejam silos, cuja aquisição deve ser facilitada por todos os meios, aos particulares."

Outras Medidas

"Se não houver seca — disse o Sr. José Américo, continuando — os produtos conservados serão vendidos na entre-safra, quando ocorre grande oscilação no mercado. Se houver seca, o sertão terá onde abastecer-se."

"Deve ser criado também um setor de grande elasticidade, para compor a afiliação dos sem-trabalho da seca, enquanto a região não estiver inteiramente aparelhada e equipada. O trabalho, nos aques, qualquer que fosse o seu volume, passaria, de repente, por uma transformação. Deixaria de ser mecanizado, como deve ser, para admitir mão-de-obra a grandes massas."

"Fundar-se-iam indústrias, prevendo suas capacidades de expansão. Far-se-iam ligações rodoviárias com celeiros permanentes, como o Estado do Maranhão, que desenvolveria, para adquirir condições de acolher inopinadamente essa população adventícia."

"O abastecimento, só por si, seria uma solução benéfica. Poderiam ser feitos convênios com outros Estados, para a transferência de trabalhadores, com garantia de retorno, o que não seria difícil, porque a própria Argentina importou italianos para as suas colheitas, assim como outros países."

Não Pensa em Vir ao Rio

O Governador paraibano declarou ao repórter que não estava pensando pelo menos até o momento, em fazer viagem ao Distrito Federal.

Concluiu sua entrevista com as seguintes palavras:

"Apanhado de surpresa, sem que tenha fixado essas ideias, não apenas um esboço do que deveria ser essa organização (a Autarquia das Secas) capaz de sanar ou atenuar os males crônicos que envergonham a nossa civilização."

Capítulos Mineiros - II

Para uma alma sensível, chegar a Ouro Preto é sempre comovido. E de repente a estrada do Juscelino faz uma curva e a gente dá de cara com a cidade escorregando do morro.

O poeta Cipriano Vitureira, que é uruguaio e visita o Brasil, emudece de ternura. Eis à sua frente a cidade do ouro antigo, a eternidade do Aleijadinho. Em cada crista uma igreja com seu cemitério ao lado. Em cada encosta o casarão despendendo. E o automóvel começa a pular como cabrito no calçamento felizmente antigo. Se o freio falhar era uma vez seis visitantes felizes. Mas os freios não falham. O carro serpenteia pelas estreitas ruas de sobradinhos, rótulas, vistosas calçadas, estudantes; atravessa a rua do comércio, gême para subir a ladeira do hotel, estaca diante da rampa do Niemeyer.

Há um carro na frente e dele saem com ar digno Sr. Franco Campos e o comerciante Augusto Frederico Schmidt.

Como é público e notório, eu não aprecio nem um nem outro. Aprecio muito menos o comerciante por motivos, digamos, íntimos, assunto que remonta aos tempos de escola primária, escola da qual o comércio jamais passou. Sinto vontade até, por vezes, de gestos bruscos contra a intenção.

O hotel, tão tranquilo nos dias de todo o ano, fervilha agora. Políticos e políticos, jornalistas e puxa-sacos, senhoras e senhoritas, emprestam a promissória do ar de cassino para que foram feitos, embora não tivessem cumprido tal propósito.

E começa a alegria dos abraços — José Lins, Chico Barbosa, Alkmim, que desce de Londres não via, Lourival Adalgisa, Nelson Assis, Onofre Mendes, Capitão Falcão e o querido Múfio Rubião, que voltou a dirigir a Rádio Inconfidência, para que ela torne a ser uma coisa decente.

A Paraíba Fervilha de Boatos

Rui Carneiro Teria Mesmo Convidado José Américo...

Reportagem de PAULO ANTUNES, da Sucursal de ULTIMA HORA no Nordeste

JOAO PESSOA, 28 (Via Western) — Embora o Governador José Américo se tenha mantido particularmente esquivo, no que diz respeito à missão do Sr. Rui Carneiro, a reportagem de ULTIMA HORA conseguiu saber que aquele prócer teria proposto, em nome do Presidente Vargas, sua ida para o Ministério da Viação.

O Senador, num espaço de seis dias, esteve duas vezes em João Pessoa, a última das quais no sábado passado, regressando ao Sul no domingo. Conferenciou demoradamente com o Sr. José Américo.

O Governador, referendando ao encontro, disse apenas não poder revelar o assunto da missão que teria trazido o Sr. Rui Carneiro à capital paraibana. Declarou, a propósito:

"Não posso dizer o motivo da missão do Sr. Rui Carneiro, pois o mesmo me foi confiado".

Caso o Sr. José Américo aceite o Ministério, ficará governando a Paraíba o Sr. João Fernandes de Lima, atual Vice-Governador, membro da Comissão Executiva do PSD local e que tem um irmão — o Sr. José Fernandes Lima — como atual Secretário de Agricultura do Governo paraibano.

O Vice-Governador é ainda proprietário de uma usina de aquecimento localizada no Município de Mamanguape, interior paraibano.

Fontes ligadas ao Palácio da Redenção informaram-nos que o Sr. Rui Carneiro veio efetivamente trazer a proposta do Presidente Getúlio Vargas a José Américo. Tanto assim é que o Governador reuniu, nesta manhã, entre os quais o Secretário de Estado Dr. José Medeiros (Educação), José Jurema (Finanças), José Fernandes Lima (Agricultura), Osias Gomes (Interior), bem como o Deputado Ivan Bechara, Presidente da Assembleia Legislativa do Estado, a fim de tratar do assunto.

O Governador expôs a seus amigos a proposta que acabara de receber do Presidente, por intermédio do Sr. Rui Carneiro, pedindo as suas opiniões.

Segundo se diz nos círculos ligados ao Governador, são eles favoráveis à sua ida para o Ministério.

Neste caso — acrescenta-se ainda — seriam substituídos alguns secretários de Estado, entre os quais o Secretário de Finanças Sr. João Jurema.

Conseguimos obter algumas palavras sobre o assunto do Sr. Jurema, que explicou a sua estada, numa Secretaria de Estado, como resultado de amizade pessoal que devota a José Américo.

"Com a saída dele — disse — não haverá mais razões para a minha permanência, frente à Secretaria de Finanças."

Haveria Novas Eleições

João Pessoa fervilha de boatos das mais variadas espécies. Entre os mesmos, figura o de que o Governador não iria para o Ministério porque, caso saísse do Governo do Estado, haveria novas eleições. E José Américo não estaria inclinado a onerar o Estado com as despesas do plei-

to.

Recorte e Guarde

Recorte Aqui

Concurso Semanal da Rádio Clube do Brasil

em Combinação Com os Suplementos de ULTIMA HORA

Semana de 27 de Abril a 2 de Maio de 1953

A Coleção dos Cupons de Prêmios que concorrerá a um prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Prêmio de R\$ 10.000,00

Os Líderes Sindicais Bandeirantes Abrem as Baterias

ENIO LEPAGE: UM INIMIGO RANCOROSO DOS OPERÁRIOS

S. PAULO, 28 (SUCURSAL) — O Sr. Enio Lepage, Delegado Regional do Trabalho está no banco dos réus. Foi colocado nessa incômoda posição pelas demonstrações de seus líderes. Os líderes (150.000 em todo o Estado), os operários (150.000 em todo o Estado), os metalúrgicos (120.000) e os bancários (120.000), por interme-

Lepage

Contra o Trabalhismo

— Temos observado — afirma o Sr. Milton Pereira Marcondes — que depois da denúncia do Convênio entre a União e o Estado, a Delegacia Regional do Trabalho, tendo à frente o Sr. Enio Lepage, desempenhou atividades completamente alheias aos interesses dos sindicatos e dos trabalhadores, obedecendo, aliás, a mesma linha de conduta do antigo Departamento Estadual do Trabalho. No entanto, o Presidente da República afirmou reiteradas vezes, que o Sindicato e que a liberdade e os direitos dos trabalhadores devem ser respeitados. Contudo, o "trabalhismo" do Sr. Enio Lepage se resume no seguinte: proibir, diretamente e frequen-

temente, a realização de assem- bleias absolutas legais: inter- venções policiais; notadamente através do DOPS, nos Sindicatos (temos o recente ca-

so verificado no meu próprio Sindicato).

O "trabalhismo" do Sr. Enio Lepage é uma das coisas mais exóticas. Age, clara e deslavadamente, em favor dos empregadores, com que os líderes sindicais não concordam e não po- derão concordar. Inúmeras ve- zes, apresentamos queixas à D. R. T. contra bancos que, bur- lando o horário corrido, obri- gam os operários a trabalharem até altas horas da madru- gada. Todavia, o Delegado Re- gional do Trabalho não tomou- se hoje, nenhuma providência e dificilmente tomará já que sua conduta, pelos inter- esses patronais.

O Sr. Nelson Rustici, Presi- dente do Sindicato dos Têxteis assim se expressou:

— "A maior dificuldade, no sentido do que patros e ope- rários têxteis chegassem a um acordo, não foi tanto a in- transigência dos empregadores, como a passividade, a insensi-

bilidade e a falta de pulso do Sr. Enio Lepage, no dirigir os destinos da D. R. T. Aliás, ele só tem pulso para ferir os in- teresses dos trabalhadores, o que se verificou quando arbi- trariamente congelou os fun- dos financeiros dos Sindicatos, nos bancos. No entanto a DRT não vem fiscalizando a aplica- ção do acordo assinado entre operários em greve e patrões. Estes não respeitam o acordo assinado há pouco, estando, no momento, despedindo milhares de trabalhadores, por vingança. E o que faz o Sr. Enio Lepage? Nada. Por ocasião da greve, só criou empecilhos às partes e, agora, assiste a tudo impassivelmente, como se fosse um habitante da Lua.

Não Fiscaliza

Coisa Alguma

O Sr. Remo Forli, igualmen- te verberou à atitude do Sr. Enio Lepage, congelando os

fundos dos sindicatos em greve. Afirma:

— "O Senhor Enio Lepage feriu tremendamente os têxteis, metalúrgicos, vidreiros e mar- cenários, num dos pontos capi- tais: o dinheiro.

O congelamento trouxe-nos prejuízos enormes, que refle- tem até hoje, em nossa vida sindical. Estamos com uma ação de despejo, a qual nos dá qua- rente e oito horas para mudarmos de local. Os protestos e duplicatas vencidas chegam diariamente, e os nossos empregados tiveram de passar, e ainda passam, momentos difíceis, por- que os Sindicatos não os podia- ram pagar. O Sr. Enio Lepage se mostrou um inimigo rancoroso dos Metalúrgicos; será melhor, e mesmo obrigatório do D. R. T. se fiscalizasse eficientemente a aplicação dos nossos direitos, capitulados na Consolidação das Leis do Trabalho."

O Sr. Pedro Giardi Filho, Presidente do Sindicato de Construção Civil, foi suscitado:

— "Noventa por cento das leis trabalhistas — por falta de fiscalização e senso de humanidade — não são respeitadas. Muitas firmas não pagam nem mesmo ao IAPI. Há uma delas, a qual estamos processando, que não registra os seus empregados. Agora, eu pergunto: — Por que o Sr. Enio Lepage não é mais enérgico e não obriga os empregadores ao cumprimento da lei? Afinal de contas, ele não é uma figura decorativa.

Fala Guerra Filho

S. PAULO, 28 (da Sucursal) — De há muito que a Delegacia Regional do Trabalho, através do seu mais alto representa- nte, Sr. Enio Lepage, não atende os interesses dos traba- lhadores. Fato notório ocorre com o Sindicato dos Emprega- dos em Hotéis — declarou o Sr. Joaquim Gomes Guerra Filho, eleito recentemente, Presidente da aludida entidade, com uma margem de votos cinco vezes maior do que a do seu antago- nista.

Proseguindo, o Sr. Guerra Filho, esclarece o seu pensa- mento:

— "Objetivando encobrir o desfalque de Cr\$ 274.000,00 (doiscentos e setenta e quatro mil reais), o Sr. Lepage, a DRT pressionou-nos no sentido de que fizéssemos um acordo com os "pelegos". Como é natu- ral, insurgimo-nos contra a manobra, bastando essa nossa atitude para que, até hoje, não possamos fazer, até hoje, ababa- mente eleitos — ainda não temos sido empregados."

Estranhos Fatos

São ainda do Senhor Gomes Guerra Filho as seguintes de- clarções:

— "Mais uma prova de dubi- dade do Sr. Enio Lepage é que, há pouco, favorecendo os em- pregadores, mandou congelar os fundos financeiros dos Sindicatos em greve, enquanto os seus peritos silenciam e protegem, desdouradamente, os delin- quentes do nosso Sindicato. O sa- que (desfalque) verificado em meados do ano passado e lança-

do no livro diário do Sindicato, no dia 30 de novembro), inex- plicavelmente foi ignorado pelos peritos orientados por uma política antidemocrática da D. R. T."

Aceitam o Repto

Eclarecendo o ponto de vi- sta da categoria do que diz res- peito a intervenção no Sindicato, afirma o Sr. Guerra Filho:

— "Não concordamos com a orientação sindical que o Sr. Enio Lepage imprime à Dele- gacia Regional do Trabalho, que se insurgindo contra toda uma categoria, pretende manter os "pelegos" derrotados à testa do Sindicato. Em vista do que, aceitamos o desafio do Senhor Enio Lepage e vamos à luta aberta, pela reconquista da li- berdade para o nosso Sindica- to. Juntamente com os Têxteis, marcenários, metalúrgicos, vi- dreiros e outros trabalhadores, desmascararemos os escusos objetivos da D. R. T."

"Em palestra com líderes das citadas categorias profissionais fui informado de que o Senhor Enio Lepage nada faz, no senti- do de obrigar os empregadores a respeitar o recente acordo que pôs fim à greve. Assim é que trabalhadores estão sendo des- vedidos sem que os seus direi- tos, tais como indenização, fe- rias, etc., sejam respeitados. Apolam-se os patrões na tese de que os trabalhadores abandona- ram o serviço. Que faz o Sr. Enio Lepage, e mesmo o Sr. Segadas, Viana, que por ocasião da greve "fugiu" para Bauri? Nada, nada vêzes na- da. Ou melhor, procura matar a liberdade e autonomia sin- dical. O 13 de maio precisa sair para os Sindicatos" — fi- nalizou pitorescamente o Sr. Guerra Filho.

Triluma da CIDADE

Com as Vistas Voltadas Para o P. S. D.

Celso Lisboa e Manoel Blasquez Vão Sair do Partido de Ademar

É o Que Informam ao Repórter Várias Fontes Li- gadas à Política do Distrito — Consequência de Uma Intromissão Num Programa de Rádio e de um Discurso ao Sr. Jânio Quadros — Almôço Com o Sr. Rubem Cardoso, na Próxima Sexta-Feira — "Despejado" Politicamente de São Paulo, o Sr. Ademar de Barros Iria Olhar de Perto os Seus Ve- readores — O P. S. D. Homenageará, Amanhã, o Prefeito Dulcídio Cardoso

Ao que parece, a crise declarada na bancada ademarista na Câmara dos Vereadores, teria tomado, nestas últimas 48 horas, outros aspectos. Vinha de longe a questão da li- derança, na qual por um lado o Sr. Telmaco Mala lutava pela sua manutenção no posto e por outro era o Sr. Celso Lisboa quem, apoiado pelo Sr. Indio do Brasil, trabalhava, também para ser líder. Em meio a esses aspectos, colheu a reporta- gem — e publicou na ocasião oportuna — que o Sr. Manoel Blasquez conchava com a posição de líder, o que alguns obser- vadores levaram à conta de brincaadeira, suposto que ruir por terra quando o referido Blasquez atacou de frente, num programa de rádio, uma suposta atitude do Sr. Telmaco Mala. O homem queria mesmo liderar.

pretenda o chefe do P. S. D. dizer os vereadores, mas a circunstância de que ele, vítima do "despejo" eleitoral que sofreu em São Paulo, passará a residir no Rio, é, sem dúvida, um indício de que poderá fazer-se sentir a sua atuação, na bancada do seu Partido.

Almôço
Ao que estamos informados, amanhã, no restaurante do almôço que o Partido Social De- mocrático oferece ao Prefeito Dulcídio Cardoso. Essa homenagem, ao que fomos informados, será uma retribuição de gentileza à visita que o chefe do Executivo fez, há algumas semanas à sede daquele Partido. Sabe-se, ainda, que, em que pese esse tom de cordialidade que os promotores do almôço anunciam, o mesmo terá sentido político, notadamente depois de homenagem idêntica prestada ao Prefeito pela bancada petebista, o que aconteceu na última sexta-feira.

Retirada
Agora, trazem ao repórter uma novidade a qual, com as devidas reservas, divulgamos. Trata-se da retirada das hostes ademaristas dos Srs. Celso Lisboa e Manoel Blasquez. Enquanto aquele res- taria abarrecido pelas consequên- cias do seu discurso ao Prefeito de São Paulo, o qual, aliás, fora proferido por determinação do Sr. Telmaco Mala, líder da ban- cada, este, por sua vez, estaria disposto a abandonar o Partido, devido ao que aconteceu após a sua intromissão num programa de rádio, no qual levantou questões lá superadas, dentro da própria bancada.

Encontro
Os informantes adianta- ram, ainda, que os referidos ve- readores, ainda necessitados es- tiam com as suas vistas voltadas para o P. S. D., cujo líder, Sr. Ru- bem Cardoso não tem sido mais a miral no sentido de apresentar a sua bancada, como já aconte- ceu, elevando-a de quatro para oito vereadores. Corroboreando essas informações, outras fontes adiantam, como máxima realiza- ção política no sentido dessa pa- reia do Sr. Rubem Cardoso, es- tar marcado um almôço na próxima sexta-feira, entre ele, Cardoso, e mais os Srs. Lisboa e Blasquez.

Derrota
Esses comentários leem alguns círculos noticiosos à compreensão de que o ademarismo não é mais, pelo menos na política da Di- reita Federal, o caminho copado por alguns vereadores sem par- tido, desorientados em momentos de polares, sob o olhar de Petebu- rgo ou de Ademar. Fortificando essa linha de vista, dá razão este relato à fracção derrota, que, fora colida em São Paulo pelo Sr. Ademar de Barros, de quem se cultiva a ideia de que, aliás, o Sr. Enio Lepage, não tem pulso para ferir os in- teresses dos trabalhadores, o que se verificou quando arbi- trariamente congelou os fun- dos financeiros dos Sindicatos, nos bancos. No entanto a DRT não vem fiscalizando a aplica- ção do acordo assinado entre operários em greve e patrões. Estes não respeitam o acordo assinado há pouco, estando, no momento, despedindo milhares de trabalhadores, por vingança. E o que faz o Sr. Enio Lepage? Nada. Por ocasião da greve, só criou empecilhos às partes e, agora, assiste a tudo impassivelmente, como se fosse um habitante da Lua.

A maior dificuldade, no sentido do que patros e ope- rários têxteis chegassem a um acordo, não foi tanto a in- transigência dos empregadores, como a passividade, a insensi-

bilidade e a falta de pulso do Sr. Enio Lepage, no dirigir os destinos da D. R. T. Aliás, ele só tem pulso para ferir os in- teresses dos trabalhadores, o que se verificou quando arbi- trariamente congelou os fun- dos financeiros dos Sindicatos, nos bancos. No entanto a DRT não vem fiscalizando a aplica- ção do acordo assinado entre operários em greve e patrões. Estes não respeitam o acordo assinado há pouco, estando, no momento, despedindo milhares de trabalhadores, por vingança. E o que faz o Sr. Enio Lepage? Nada. Por ocasião da greve, só criou empecilhos às partes e, agora, assiste a tudo impassivelmente, como se fosse um habitante da Lua.

O "trabalhismo" do Sr. Enio Lepage é uma das coisas mais exóticas. Age, clara e deslavadamente, em favor dos empregadores, com que os líderes sindicais não concordam e não po- derão concordar. Inúmeras ve- zes, apresentamos queixas à D. R. T. contra bancos que, bur- lando o horário corrido, obri- gam os operários a trabalharem até altas horas da madru- gada. Todavia, o Delegado Re- gional do Trabalho não tomou- se hoje, nenhuma providência e dificilmente tomará já que sua conduta, pelos inter- esses patronais.

O Sr. Nelson Rustici, Presi- dente do Sindicato dos Têxteis assim se expressou:

— "A maior dificuldade, no sentido do que patros e ope- rários têxteis chegassem a um acordo, não foi tanto a in- transigência dos empregadores, como a passividade, a insensi-

bilidade e a falta de pulso do Sr. Enio Lepage, no dirigir os destinos da D. R. T. Aliás, ele só tem pulso para ferir os in- teresses dos trabalhadores, o que se verificou quando arbi- trariamente congelou os fun- dos financeiros dos Sindicatos, nos bancos. No entanto a DRT não vem fiscalizando a aplica- ção do acordo assinado entre operários em greve e patrões. Estes não respeitam o acordo assinado há pouco, estando, no momento, despedindo milhares de trabalhadores, por vingança. E o que faz o Sr. Enio Lepage? Nada. Por ocasião da greve, só criou empecilhos às partes e, agora, assiste a tudo impassivelmente, como se fosse um habitante da Lua.

O "trabalhismo" do Sr. Enio Lepage é uma das coisas mais exóticas. Age, clara e deslavadamente, em favor dos empregadores, com que os líderes sindicais não concordam e não po- derão concordar. Inúmeras ve- zes, apresentamos queixas à D. R. T. contra bancos que, bur- lando o horário corrido, obri- gam os operários a trabalharem até altas horas da madru- gada. Todavia, o Delegado Re- gional do Trabalho não tomou- se hoje, nenhuma providência e dificilmente tomará já que sua conduta, pelos inter- esses patronais.

O Sr. Nelson Rustici, Presi- dente do Sindicato dos Têxteis assim se expressou:

— "A maior dificuldade, no sentido do que patros e ope- rários têxteis chegassem a um acordo, não foi tanto a in- transigência dos empregadores, como a passividade, a insensi-

bilidade e a falta de pulso do Sr. Enio Lepage, no dirigir os destinos da D. R. T. Aliás, ele só tem pulso para ferir os in- teresses dos trabalhadores, o que se verificou quando arbi- trariamente congelou os fun- dos financeiros dos Sindicatos, nos bancos. No entanto a DRT não vem fiscalizando a aplica- ção do acordo assinado entre operários em greve e patrões. Estes não respeitam o acordo assinado há pouco, estando, no momento, despedindo milhares de trabalhadores, por vingança. E o que faz o Sr. Enio Lepage? Nada. Por ocasião da greve, só criou empecilhos às partes e, agora, assiste a tudo impassivelmente, como se fosse um habitante da Lua.

O "trabalhismo" do Sr. Enio Lepage é uma das coisas mais exóticas. Age, clara e deslavadamente, em favor dos empregadores, com que os líderes sindicais não concordam e não po- derão concordar. Inúmeras ve- zes, apresentamos queixas à D. R. T. contra bancos que, bur- lando o horário corrido, obri- gam os operários a trabalharem até altas horas da madru- gada. Todavia, o Delegado Re- gional do Trabalho não tomou- se hoje, nenhuma providência e dificilmente tomará já que sua conduta, pelos inter- esses patronais.

O Sr. Nelson Rustici, Presi- dente do Sindicato dos Têxteis assim se expressou:

— "A maior dificuldade, no sentido do que patros e ope- rários têxteis chegassem a um acordo, não foi tanto a in- transigência dos empregadores, como a passividade, a insensi-

bilidade e a falta de pulso do Sr. Enio Lepage, no dirigir os destinos da D. R. T. Aliás, ele só tem pulso para ferir os in- teresses dos trabalhadores, o que se verificou quando arbi- trariamente congelou os fun- dos financeiros dos Sindicatos, nos bancos. No entanto a DRT não vem fiscalizando a aplica- ção do acordo assinado entre operários em greve e patrões. Estes não respeitam o acordo assinado há pouco, estando, no momento, despedindo milhares de trabalhadores, por vingança. E o que faz o Sr. Enio Lepage? Nada. Por ocasião da greve, só criou empecilhos às partes e, agora, assiste a tudo impassivelmente, como se fosse um habitante da Lua.

O "trabalhismo" do Sr. Enio Lepage é uma das coisas mais exóticas. Age, clara e deslavadamente, em favor dos empregadores, com que os líderes sindicais não concordam e não po- derão concordar. Inúmeras ve- zes, apresentamos queixas à D. R. T. contra bancos que, bur- lando o horário corrido, obri- gam os operários a trabalharem até altas horas da madru- gada. Todavia, o Delegado Re- gional do Trabalho não tomou- se hoje, nenhuma providência e dificilmente tomará já que sua conduta, pelos inter- esses patronais.

O Sr. Nelson Rustici, Presi- dente do Sindicato dos Têxteis assim se expressou:

— "A maior dificuldade, no sentido do que patros e ope- rários têxteis chegassem a um acordo, não foi tanto a in- transigência dos empregadores, como a passividade, a insensi-

bilidade e a falta de pulso do Sr. Enio Lepage, no dirigir os destinos da D. R. T. Aliás, ele só tem pulso para ferir os in- teresses dos trabalhadores, o que se verificou quando arbi- trariamente congelou os fun- dos financeiros dos Sindicatos, nos bancos. No entanto a DRT não vem fiscalizando a aplica- ção do acordo assinado entre operários em greve e patrões. Estes não respeitam o acordo assinado há pouco, estando, no momento, despedindo milhares de trabalhadores, por vingança. E o que faz o Sr. Enio Lepage? Nada. Por ocasião da greve, só criou empecilhos às partes e, agora, assiste a tudo impassivelmente, como se fosse um habitante da Lua.

O "trabalhismo" do Sr. Enio Lepage é uma das coisas mais exóticas. Age, clara e deslavadamente, em favor dos empregadores, com que os líderes sindicais não concordam e não po- derão concordar. Inúmeras ve- zes, apresentamos queixas à D. R. T. contra bancos que, bur- lando o horário corrido, obri- gam os operários a trabalharem até altas horas da madru- gada. Todavia, o Delegado Re- gional do Trabalho não tomou- se hoje, nenhuma providência e dificilmente tomará já que sua conduta, pelos inter- esses patronais.

O Sr. Nelson Rustici, Presi- dente do Sindicato dos Têxteis assim se expressou:

— "A maior dificuldade, no sentido do que patros e ope- rários têxteis chegassem a um acordo, não foi tanto a in- transigência dos empregadores, como a passividade, a insensi-

bilidade e a falta de pulso do Sr. Enio Lepage, no dirigir os destinos da D. R. T. Aliás, ele só tem pulso para ferir os in- teresses dos trabalhadores, o que se verificou quando arbi- trariamente congelou os fun- dos financeiros dos Sindicatos, nos bancos. No entanto a DRT não vem fiscalizando a aplica- ção do acordo assinado entre operários em greve e patrões. Estes não respeitam o acordo assinado há pouco, estando, no momento, despedindo milhares de trabalhadores, por vingança. E o que faz o Sr. Enio Lepage? Nada. Por ocasião da greve, só criou empecilhos às partes e, agora, assiste a tudo impassivelmente, como se fosse um habitante da Lua.

O "trabalhismo" do Sr. Enio Lepage é uma das coisas mais exóticas. Age, clara e deslavadamente, em favor dos empregadores, com que os líderes sindicais não concordam e não po- derão concordar. Inúmeras ve- zes, apresentamos queixas à D. R. T. contra bancos que, bur- lando o horário corrido, obri- gam os operários a trabalharem até altas horas da madru- gada. Todavia, o Delegado Re- gional do Trabalho não tomou- se hoje, nenhuma providência e dificilmente tomará já que sua conduta, pelos inter- esses patronais.

O Sr. Nelson Rustici, Presi- dente do Sindicato dos Têxteis assim se expressou:

— "A maior dificuldade, no sentido do que patros e ope- rários têxteis chegassem a um acordo, não foi tanto a in- transigência dos empregadores, como a passividade, a insensi-

bilidade e a falta de pulso do Sr. Enio Lepage, no dirigir os destinos da D. R. T. Aliás, ele só tem pulso para ferir os in- teresses dos trabalhadores, o que se verificou quando arbi- trariamente congelou os fun- dos financeiros dos Sindicatos, nos bancos. No entanto a DRT não vem fiscalizando a aplica- ção do acordo assinado entre operários em greve e patrões. Estes não respeitam o acordo assinado há pouco, estando, no momento, despedindo milhares de trabalhadores, por vingança. E o que faz o Sr. Enio Lepage? Nada. Por ocasião da greve, só criou empecilhos às partes e, agora, assiste a tudo impassivelmente, como se fosse um habitante da Lua.

O "trabalhismo" do Sr. Enio Lepage é uma das coisas mais exóticas. Age, clara e deslavadamente, em favor dos empregadores, com que os líderes sindicais não concordam e não po- derão concordar. Inúmeras ve- zes, apresentamos queixas à D. R. T. contra bancos que, bur- lando o horário corrido, obri- gam os operários a trabalharem até altas horas da madru- gada. Todavia, o Delegado Re- gional do Trabalho não tomou- se hoje, nenhuma providência e dificilmente tomará já que sua conduta, pelos inter- esses patronais.

O Sr. Nelson Rustici, Presi- dente do Sindicato dos Têxteis assim se expressou:

— "A maior dificuldade, no sentido do que patros e ope- rários têxteis chegassem a um acordo, não foi tanto a in- transigência dos empregadores, como a passividade, a insensi-

bilidade e a falta de pulso do Sr. Enio Lepage, no dirigir os destinos da D. R. T. Aliás, ele só tem pulso para ferir os in- teresses dos trabalhadores, o que se verificou quando arbi- trariamente congelou os fun- dos financeiros dos Sindicatos, nos bancos. No entanto a DRT não vem fiscalizando a aplica- ção do acordo assinado entre operários em greve e patrões. Estes não respeitam o acordo assinado há pouco, estando, no momento, despedindo milhares de trabalhadores, por vingança. E o que faz o Sr. Enio Lepage? Nada. Por ocasião da greve, só criou empecilhos às partes e, agora, assiste a tudo impassivelmente, como se fosse um habitante da Lua.

O "trabalhismo" do Sr. Enio Lepage é uma das coisas mais exóticas. Age, clara e deslavadamente, em favor dos empregadores, com que os líderes sindicais não concordam e não po- derão concordar. Inúmeras ve- zes, apresentamos queixas à D. R. T. contra bancos que, bur- lando o horário corrido, obri- gam os operários a trabalharem até altas horas da madru- gada. Todavia, o Delegado Re- gional do Trabalho não tomou- se hoje, nenhuma providência e dificilmente tomará já que sua conduta, pelos inter- esses patronais.

O Sr. Nelson Rustici, Presi- dente do Sindicato dos Têxteis assim se expressou:

— "A maior dificuldade, no sentido do que patros e ope- rários têxteis chegassem a um acordo, não foi tanto a in- transigência dos empregadores, como a passividade, a insensi-

bilidade e a falta de pulso do Sr. Enio Lepage, no dirigir os destinos da D. R. T. Aliás, ele só tem pulso para ferir os in- teresses dos trabalhadores, o que se verificou quando arbi- trariamente congelou os fun- dos financeiros dos Sindicatos, nos bancos. No entanto a DRT não vem fiscalizando a aplica- ção do acordo assinado entre operários em greve e patrões. Estes não respeitam o acordo assinado há pouco, estando, no momento, despedindo milhares de trabalhadores, por vingança. E o que faz o Sr. Enio Lepage? Nada. Por ocasião da greve, só criou empecilhos às partes e, agora, assiste a tudo impassivelmente, como se fosse um habitante da Lua.

O "trabalhismo" do Sr. Enio Lepage é uma das coisas mais exóticas. Age, clara e deslavadamente, em favor dos empregadores, com que os líderes sindicais não concordam e não po- derão concordar. Inúmeras ve- zes, apresentamos queixas à D. R. T. contra bancos que, bur- lando o horário corrido, obri- gam os operários a trabalharem até altas horas da madru- gada. Todavia, o Delegado Re- gional do Trabalho não tomou- se hoje, nenhuma providência e dificilmente tomará já que sua conduta, pelos inter- esses patronais.

O Sr. Nelson Rustici, Presi- dente do Sindicato dos Têxteis assim se expressou:

— "A maior dificuldade, no sentido do que patros e ope- rários têxteis chegassem a um acordo, não foi tanto a in- transigência dos empregadores, como a passividade, a insensi-

bilidade e a falta de pulso do Sr. Enio Lepage, no dirigir os destinos da D. R. T. Aliás, ele só tem pulso para ferir os in- teresses dos trabalhadores, o que se verificou quando arbi- trariamente congelou os fun- dos financeiros dos Sindicatos, nos bancos. No entanto a DRT não vem fiscalizando a aplica- ção do acordo assinado entre operários em greve e patrões. Estes não respeitam o acordo assinado há pouco, estando, no momento, despedindo milhares de trabalhadores, por vingança. E o que faz o Sr. Enio Lepage? Nada. Por ocasião da greve, só criou empecilhos às partes e, agora, assiste a tudo impassivelmente, como se fosse um habitante da Lua.

O "trabalhismo" do Sr. Enio Lepage é uma das coisas mais exóticas. Age, clara e deslavadamente, em favor dos empregadores, com que os líderes sindicais não concordam e não po- derão concordar. Inúmeras ve- zes, apresentamos queixas à D. R. T. contra bancos que, bur- lando o horário corrido, obri- gam os operários a trabalharem até altas horas da madru- gada. Todavia, o Delegado Re- gional do Trabalho não tomou- se hoje, nenhuma providência e dificilmente tomará já que sua conduta, pelos inter- esses patronais.

O Sr. Nelson Rustici, Presi- dente do Sindicato dos Têxteis assim se expressou:

— "A maior dificuldade, no sentido do que patros e ope- rários têxteis chegassem a um acordo, não foi tanto a in- transigência dos empregadores, como a passividade, a insensi-

ULTIMA HORA Pergunta e Você Responde

A série de perguntas dirigida por ULTIMA HORA aos leitores, na semana passada, alcançou êxito total. Verda- deira pilha de cartas chegou à redação de ULTIMA HORA, nas quais os leitores exter- nam seus pontos de vi- sta sobre os problemas suscitados.

Diante da extraordi- nária repercussão da nossa iniciativa, ULTIMA HORA decidiu instituir um concurso cujos prêmios consistirão na publicação da melhor resposta a cada uma das questões e o paga- mento de duzentos cru- zeiros a seu autor.

As cartas deverão ser encaminhadas a ULTIMA HORA até o sábado da semana seguinte à publicação da pergunta. Já no próximo sábado, portanto, ULTIMA HO- RA publicará a melhor carta sobre cada um dos problemas suscitados na semana passada.

do no livro diário do Sindicato, no dia 30 de novembro), inex- plicavelmente foi ignorado pelos peritos orientados por uma política antidemocrática da D. R. T."

Aceitam o Repto

Eclarecendo o ponto de vi- sta da categoria do que diz res- peito a intervenção no Sindicato, afirma o Sr. Guerra Filho:

— "Não concordamos com a orientação sindical que o Sr. Enio Lepage imprime à Dele- gacia Regional do Trabalho, que se insurgindo contra toda uma categoria, pretende manter os "pelegos" derrotados à testa do Sindicato. Em vista do que, aceitamos o desafio do Senhor Enio Lepage e vamos à luta aberta, pela reconquista da li- berdade para o nosso Sindica- to. Juntamente com os Têxteis, marcenários, metalúrgicos, vi- dreiros e outros trabalhadores, desmascararemos os escusos objetivos da D. R. T."

"Em palestra com líderes das citadas categorias profissionais fui informado de que o Senhor Enio Lepage nada faz, no senti- do de obrigar os empregadores a respeitar o recente acordo que pôs fim à greve. Assim é que trabalhadores estão sendo des- vedidos sem que os seus direi- tos, tais como indenização, fe- rias, etc., sejam respeitados. Apolam-se os patrões na tese de que os trabalhadores abandona- ram o serviço. Que faz o Sr. Enio Lepage, e mesmo o Sr. Segadas, Viana, que por ocasião da greve "fugiu" para Bauri? Nada, nada vêzes na- da. Ou melhor, procura matar a liberdade e autonomia sin- dical. O 13 de maio precisa sair para os Sindicatos" — fi- nalizou pitorescamente o Sr. Guerra Filho.



Grupo feito em frente ao retrato do Comendador Artur Lundgren, o grande pioneiro que, do Nordeste, conquistou as praças do Sul no campo dos tecidos

INAUGURADAS NOVAS INSTALAÇÕES DE LUNDGREN IRMÃOS TECIDOS S. A.

AUTÊNTICA FESTA DO COMÉRCIO, O ATO — PROCEDIDA A BÊNÇÃO PELO MONS. ARRUDA CÂMARA — OS DISCURSOS

Constituiu um verdadeiro acontecimento no mundo comercial da metrópole, a so- lenidade de inauguração das novas instalações da casa matriz de Lundgren Irmãos Tecidos S. A., proprietários das conhecidas Casas Pernambucanas, distribuidoras, no Sul do País, dos acri- dados tecidos marca "Olho".

As mais destacadas figu- ras do comércio, da indús- tria, dos meios bancários, parlamentares e jornalistas tomaram literalmente os sa- lões do magnífico edifício de moderna construção, sito à Rua do Equador, 189, nova sede daquela importante or- ganização.

A Bênção

Iniciando o ato inaugural, o Monsenhor Arruda Câmara, procedeu à bênção das novas instalações. Em se- guida, usando da palavra, se referiu à grande obra reali- zada no País pelos Irmãos Lundgren, autênticos bandeirantes que, instalados em Pernambuco, dali fizeram irradiar para o Brasil, com arrojado e tenacidade, todas as iniciativas que hoje consti- tuem a grande e vasta or- ganização. "Casas Pernam- bucanas" no Sul ou "Lojas Paulistas" no Norte, essas cé- lulas que os Lundgren es- palharam em todos os rin- ções brasileiros, são como uma bandeira de trabalho e prosperidade assinalando a presença de uma família que venceu pelo trabalho honesto e produtivo", disse a certa altura o Deputado Monse- nhor Arruda Câmara. Destacou ainda o ilustre sacerdote e parlamentar as boas rela- ções entre capital e trabalho que existiam na empresa e fez um apelo para que assim continuassem irmanados pa- trões e empregados na su- prema tarefa de fazer a pro- speridade da organização e da Pátria.

Crescendo

Sem Lucros Fáceis

Logo após as vibrantes pa- lavras do Mons. Arruda Câ- mara, falou o Sr. Milton Lundgren, um dos sócios da firma. Historiando a trajetó- ria de sua organização, refe- riu-se à honradez dos seus fundadores, buscando so- mente no trabalho os meios de prosperidade. Destacou a colaboração de fornecedo- res e auxiliares e afirmou que, apesar da incompreen- são de que muitas vezes é vítima o comércio, ainda é possível a uma empresa, o crescimento sempre crescen- te sem a facilidade dos lu- cros desonestos. Disse de sua confiança no futuro para adiantar que o progra- ma de Lundgren Irmãos Te- cidos S. A. é cada vez mais expandir-se, trabalhar a n d o

do Sr. Milton Lundgren, fol desce- rada a bandeira que cobria um artístico retrato a óleo do comendador Lundgren e que foi após no salão de hora da Diretoria. Nessa justa ho- menagem do corpo diretor de Lundgren Irmãos Tecidos S. A., rendeu-se o preito de admiração devido ao funda- dor da organização, autênti- ca vocação de homem de ne- gócios, realizador de pulso, filantropo e sobretudo inte- grado nas causas do desen- volvimento do Brasil que ele soube fazer sua Pátria.

A Palavra da Associação Comercial

Depois de uma breve ora- ção do Senador Assis Cha- teaubriand, que saudou os dirigentes da firma, falou o

pelo crescente progresso do comércio e da indústria na- cionais.

Logo após a oração do Sr. Milton Lundgren, fol desce- rada a bandeira que cobria um artístico retrato a óleo do comendador Lundgren e que foi após no salão de hora da Diretoria. Nessa justa ho- menagem do corpo diretor de Lundgren Irmãos Tecidos S. A., rendeu-se o preito de admiração devido ao funda- dor da organização, autênti- ca vocação de homem de ne- gócios, realizador de pulso, filantropo e sobretudo inte- grado nas causas do desen- volvimento do Brasil que ele soube fazer sua Pátria.

A Palavra da Associação Comercial

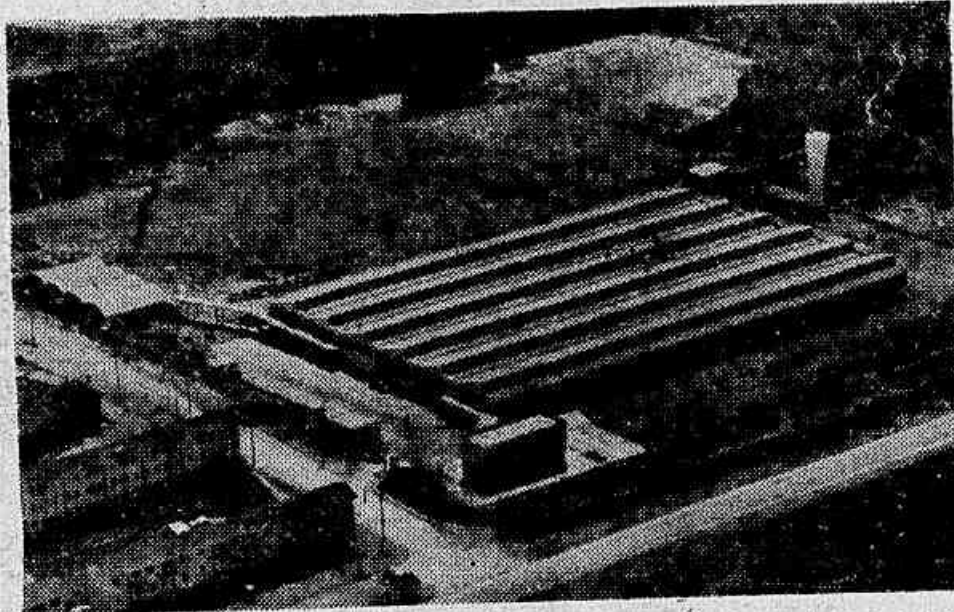
Depois de uma breve ora- ção do Senador Assis Cha- teaubriand, que saudou os dirigentes da firma, falou o

pelo crescente progresso do comércio e da indústria na- cionais.

Logo após a oração do Sr. Milton Lundgren, fol desce- rada a bandeira que cobria um artístico retrato a óleo do comendador Lundgren e que foi após no salão de hora da Diretoria. Nessa justa ho- menagem do corpo diretor de Lundgren Irmãos Tecidos S. A., rendeu-se o preito de admiração devido ao funda- dor da organização, autênti- ca vocação de homem de ne- gócios, realizador de pulso, filantropo e sobretudo inte- grado nas causas do desen- volvimento do Brasil que ele soube fazer sua Pátria.

Máquinas de Escrever Produzidas no Brasil

30.000 Unidades Por Ano Serão Produzidas na Fábrica em Instalação na Avenida Das Bandeiras, Pela Remington Rand, Associada à Casa Pratt — Dentro de Alguns Mêses Deverá Ter Início a Primeira Fase do Funcionamento — Investimento de 50.000.000 de Cruzeiros Além de Equipamento Industrial no Valor de 1.600.000 Dólares



Vista aérea do galpão industrial (cerca de 10.000 m²), já concluído, onde será instalada a linha de montagem das máquinas de escrever "Remington". A esquerda, ao fundo, vê-se o refeitório, obra também já concluída e que integra o maravilhoso conjunto de suas instalações.



"REPÓRTER-ULTIMA HORA"

Carlos Alberto mereceu ontem mais um prêmio diário de cem cruzeiros. Juntamente com ele foram premiados, excepcionalmente, com cinquenta cruzeiros cada um, os leitores Artur Mielcio Ribas e Otto Ribeiro.

Prêmios em Depósito

João Rodrigues, Jovelino Pinto, cem cruzeiros cada um. "Barbosa", "Carlos Alberto", Edino Silva, Geraldo Pimentel, Fernando, Gilberto Meneses, "Siquiera", Sebastião Mota, cinquenta cruzeiros cada um.

Prêmio Diário

No ato de transmitir a notícia, o "Repórter-ULTIMA HORA", fornecerá ao vencedor o prêmio, seu nome ou seu pseudônimo, e endereço. Instituímos para pagamento diário, um prêmio de 100 cruzeiros, pagáveis ao "Repórter de ULTIMA HORA" que transmitir a notícia considerada mais importante entre todas as notícias de tal procedência, publicadas no dia da transmissão. Diariamente, publicaremos o nome ou pseudônimo dos premiados que, depois disso, poderão comparecer à nossa redação, na Avenida Presidente Vargas, 1336, 3.º andar, a fim de receberem sem qualquer formalidade ou embargo, o prêmio correspondente à sua colaboração. Independentemente disso, publicaremos, também, diariamente, na mesma coluna, o nome dos que foram premiados e que vierem ainda tomar posse dos respectivos prêmios.

Da Montagem à Fabricação

O Sr. João Baylongue, Vice-Presidente da S. A. Casa Pratt, teve oportunidade de expor ao repórter as linhas gerais do programa industrial em curso. Disse-nos que, inicialmente, far-se-á a montagem com peças importadas dos Estados Unidos, e, já nesta primeira fase, com uma sensível economia de divisas, de vez que as despesas de montagem, parte integrante do custo de cada máquina, serão feitas diretamente no Brasil. O custo das máquinas desmontadas é mais ou menos de 50% do preço do produto acabado importado. Serão menores também as despesas de embalagem, frete, seguros, etc.

Para execução desta primeira parte do programa já está edificada uma área de 10.000 m². Enquanto esta tem curso, será utilizada a construção de um segundo conjunto, com 11.000 m² e serão importados os necessários equipamentos a fim de que todas as peças integrantes de uma máquina de escrever possam ser fabricadas no Brasil.

Nestas condições, já numa segunda etapa serão utilizadas peças brasileiras. Na terceira fase, finalmente, teremos máquinas 100% nacionais.

E qual a capacidade da fábrica?

Com todas as instalações concluídas e instalado o equipamento projetado, poderemos fabricar 30.000 máquinas de escrever por ano. Considerando que nos dois últimos anos o Brasil importou 150.000 máquinas, 35% das quais recebidas pela Casa Pratt, verifica-se que a fábrica em montagem terá condições para atender cerca de 35% das necessidades anuais do mercado.

Remington Associada à Casa Pratt

Que interesse liga a Remington Rand à Casa Pratt num empreendimento dessa ordem? A Remington Rand é hoje em dia, a maior acionista da S. A. Casa Pratt. Assim, é oportuno esclarecer, o equipamento industrial a ser importado, no valor de 1.600.000 dólares, virá sob a forma de participação de capital.

Quer dizer que assim serão utilizadas as novas disposições da legislação cambial em vigor?

Sim. Com isto temos muito facilitado, inclusive, os problemas relativos às licenças prévia e cambial. A maquinaria propriamente dita virá como participação de capital da Remington Rand, como já esclareci e, nestas condições não dependemos de cobertura cambial para ela. Precisaremos de cobertura cambial, porém, para as peças necessárias ao funcionamento da linha de montagem. O valor do equipamento, uma vez no Brasil, terá seu valor convertido em cruzeiros e o resultado será inscrito no serviço competente em nome da Remington Rand. Tanto para a maquinaria como para as peças,

porém, serão necessárias licenças de importação.

Já fez os necessários pedidos à CEXIM?

Sim. Estamos diligenciando as devidas licenças. Aliás, convém frisar que temos contatos com a boa compreensão da Carteira de Exportação e Importação do Banco do Brasil, tendo esta, através de seus assessores, acompanhado de perto o desenvolvimento de nosso plano e colaborado bastante com sugestões sempre apreciadas.

O Custo do Empreendimento

No momento há um grande número de planos industriais em execução no Brasil, representando cada um deles investimentos que se contam pelos milhões de cruzeiros. Quisemos saber, então, qual seria, aproximadamente, o custo de uma fábrica de máquinas de escrever.

O custo varia conforme a capacidade da fábrica e de acordo com uma série de fatores outros. A que estamos instalando no Rio de Janeiro, com a participação da Remington Rand, está estimada em 50 milhões de cruzeiros, representados em terrenos, edificações industriais, refeitório, ambulatório, campo de esportes, instalações recreativas, etc., além do valor do equipamento estimado em 1.600.000 dólares.

O Sr. falou em refeitório, ambulatório, campo de esportes...

Sim. Teremos um conjunto industrial completo onde irão trabalhar muitas centenas de operários. Não podemos, nestas condições, deixar de lado tudo aquilo que possa concorrer para a assistência, o conforto e a recreação daqueles que vão colaborar conosco. É este aspecto, pode dizer em ULTIMA HORA, daremos ao Brasil um conjunto tão completo e moderno quanto os que mais o sejam. Conhecemos de perto, por um trato que já se estende por dezenas de anos, as qualidades do brasileiro como homem de trabalho. Basta dizer que a Casa Pratt tem hoje, nada menos de 1.200 empregados. Assim, tudo faremos para que possam os futuros construtores de máquinas de escrever, no Brasil, dar

o melhor, nas condições mais favoráveis.

Compreensão do Capital

O Sr. João Baylongue, nome bastante conhecido nos meios comerciais e industriais do Distrito Federal, pondo o repórter à vontade, alimentou sua indagação. Quisemos saber sob que marca seriam apresentadas as máquinas fabricadas no Rio de Janeiro.

Serão máquinas Remington. Igual, em tudo e por tudo, às produzidas nos Estados Unidos pela Remington Rand. Portadoras das mesmas garantias.

Assim será, inclusive, por que são comuns os interesses da Remington Rand e da Casa Pratt, de vez que não haverá, sequer,

Calu do Andaime

Quando trabalhava no 1.º andar do prédio situado na Rua do Riachuelo, 388, sobre um andaime, o pintor Alberto Avallone, de 43 anos, perdeu o equilíbrio e caiu ao solo. Tendo sofrido fratura da coxa esquerda, concussão cerebral e contusões generalizadas, Alberto Avallone foi internado, em estado de choque, no Hospital de Pronto Socorro.

Rebentou o Pneu

Teve o braço direito fraturado, ao explodir a câmara de ar do pneu que conservava, o mecânico Adonis Boveta, espanhol, de 38 anos de idade, casado, residente na Rua Doutor Nogueira, 66. O fato aconteceu numa oficina de mecânica da Rua Clerimundo de Melo e, a vítima depois de medicada no Posto de Assistência do Méier, foi removida para a Casa de Saúde Santa Lúcia.

COLISÃO

Na Avenida Vieira Souto o auto de aluguel, chapa 5-33-99, perdeu a direção e sofreu uma derapagem indo de encontro a um banco situado na praça. Em consequência do acidente ficaram feridos o motorista Isidro Massa, residente na Rua Prado Correia, 89, casa 11, que sofreu fratura do crânio e outras contusões pelo corpo, e o passageiro Dilson Vaz, morador na Rua do Lavradio, 21, o qual teve ligeiros ferimentos. As vítimas foram socorridas no Hospital Miguel Couto e a polícia do 2.º Distrito teve conhe-

Na Ronda das Ruas

DINHEIRO PARA INGLÊS VER

Mr. John Barrington, chego de São Paulo, onde reside, na Rua Cristiano Viana, 522, ontem, pelo avião das 17.30 horas. Saiu do Aeroporto Santos Dumont carregando uma maleta e seguiu a pé, em direção ao Hotel Serrador.

Quando o inglês estava na confluência da Av. Beira Mar com a Praça Paris, aperceberam-se dois indivíduos: um moreno, magro, com 27 anos, presumíveis e outro com cerca de 50 anos, baixo, gordo, falando italiano. Os dois sujeitos abordaram Mr. Barrington, que é comerciante em São Paulo, e lhe contaram uma longa história a respeito de uma viagem de Mato Grosso até aqui, com uma importância de Cr\$ 150.000,00 destinada, possivelmente ao "Hospital dos Aleijados". Não sabiam onde ficava a instituição. Se o "mister" quisesse ficar guardando o dinheiro, eles descobririam o endereço do "hospital" e estariam tranquilos. Mr. Barrington aceitou a incumbência, recebeu o dinheiro den-

tro de um guardanapo, e entregou aos dois "humanitários" indivíduos a importância de Cr\$ 22.000,00 como prova de que não agiria de má fé. Quando Mr. Barrington abriu o guardanapo, só encontrou, muito bem arrumadas, 132 notas de um cruzeiro. Indignado com o procedimento daqueles que julgava "bem intencionados" o comerciante apresentou queixa ao delegado 94, do carro 50 da Radiopatrulha, que o conduziu ao 5.º Distrito Policial, para contar a sua história.

Foi Baleado no pé

Viajava num trem elétrico que se destinava à Estação de Deodoro e foi baleado no pé, quando o comboio trafegava no Engenho Novo, não sabendo quem seja o autor do disparo, o operário Valdir de Souza, de 23 anos de idade, residente na Rua Jacarezinho, 702. O ferimento foi transfixante e a vítima, depois de medicada no Posto de Assistência do Méier, retirou-se.

GUARDAS SALTEADORES

Os Srs. Eduardo Barreto Passos, Antônio de Abreu e Sebastião Adão da Silva, que viajavam, ontem, no ônibus da empresa "Passaro Marrom", de Porto Novo para o Rio, estiveram em nossa redação, solicitando nos tornar público o seu protesto contra o procedimento dos guardas rodoviários de serviço na Estrada Rio-Petrópolis e que viajavam no automóvel, chapa 9-28-73.

Relataram à nossa reportagem que o ônibus desce a serra, quando, numa longa curva, o motorista foi intimado a parar o ônibus, sendo abordado por um dos guardas que lhe exigiu a carteira, alegando que aquele profissional havia "fechado" o carro da polícia.

O tom dos policiais era ameaçador, agressivo mesmo, tendo o motorista, chegado até a humilhação, pedindo-lhes que relevassem, pois ele não cometera nenhuma infração, e precisava trabalhar para manter a sua família. Não adiantaram os repetidos rogos do motorista, causando espanto a todos os passageiros uma outra decisão do guarda, que parecia ser o chefe da turma:

— Bem, se quiser resolver, tem que dar duzentos cruzeiros para lhe devolvermos a carteira.

Os três passageiros que nos visitaram, ao ouvirem a sentença criminosa, ainda solicitaram-lhe que baixasse a extorsão para cem cruzeiros, a fim de defenderem o motorista, mas o policial retrucou com mais aridez ainda:

— Nada de cem cruzeiros. Menos de duzentos não serve. Fica a carteira.

E ficou a carteira apreendida. Aqui fica, também, o

OS "FISCAIS" FICARAM NO XADREZ

protesto daqueles três passageiros, com o pedido de providências às autoridades competentes.

OS "FISCAIS" FICARAM NO XADREZ



Nelson de Souza Campos, cuja farda "legalizava" o golpe; Antônio Marques de Oliveira, que bancava o "fiscal"; e o negociante Luiz Augusto Reis, testemunha contra os "achacadores".

Luiz Augusto dos Reis tem uma "tendinha", na Rua Santa Cruz, n.º 581, na subida do morro da Matriz, e ali, se acostumou a lidar com toda espécie de malandro e de malandragem. Por ali desfilam diariamente larapios de todas as categorias, desde o ladrão de galinhas até o arrombador mecânico-eletricista, desde o vigarista até o assaltante à mão armada, violento e bárbaro. E é justamente por isto que o vigilante municipal Nelson de Souza Campos e o "fiscal" Antônio Marques de Oliveira, que não passa, na realidade, de simples trabalhador da Prefeitura, ontem, acabaram mal, quando foram à "tendinha" realizar uma "fiscalização". Exigiram os documentos de legalização do negócio, mas Luiz Augusto, percebendo que não passavam de "achacadores", resis-



Nestes últimos dias deu para frequentar o "Bar 20", o indivíduo Luiz dos Santos, solteiro, de 22 anos de idade, vindo a polícia a saber que se tratava de um vendedor de maconha. Ontem, à tarde, investigadores do 2.º Distrito, dando uma batida no local, lograram divagar o maconheiro, o qual, percebendo as autoridades, tratou de se esconder no interior de uma casa comercial. Perseguido, resolveu reagir, mas, devidamente imobilizado, foi levado para o xadrez daquele Distrito. No clichê acima, um dos policiais, o Sr. Santos, na Delegacia do 2.º Distrito.

tu, até que eles resolveram dar o fora.

Mas Nelson e Antônio não se deram por satisfeitos e prosseguiram nos seus propósitos de arranjar dinheiro, de qualquer maneira.

Foram subindo o morro, encontraram Jairo da Silva, morador na Alameda Valdeir, 62, onde o seu pai construiu um barracão, possivelmente sem licença, como geralmente acontece pelos morros da cidade.

— Vamos — disse-lhe o "fiscal", apoiado pelo vigilante municipal — ou entram com algum ou demolimos o barracão.

Foi nesse momento substantivo do flagrante que apareceu o investigador Magalhães, do 19.º Distrito, e efetuou a prisão dos dois "achacadores", levando-os para a Delegacia, com as testemunhas, em número legal, a fim de serem autuados.

Copacabana-Posto 6

AVENIDA NOSSA SENHORA DE COPACABANA, 1362

ESQUINA DA AVENIDA RAINHA ELIZABETH

APARTAMENTOS EM FINAL DE ACABAMENTO

Preços a partir de Cr\$ 300.000,00 -- Cinquenta por cento financiados em dez anos e facilidades de pagamento da parte não financiada em três prestações

VENDEM-SE ÓTIMOS APARTAMENTOS, TODOS DE FRENTE, COMPOSTOS DAS SEGUINTE PEÇAS: Sala, Jardim de Inverno, Quarto, Armários Embutidos, Banheiro, Cozinha Com Fogão de três bocas e W.C. Para Empregados

VER NO LOCAL, COM O ENCARREGADO, E TRATAR DIRETAMENTE COM OS CONSTRUTORES

H. C. CORDEIRO GUERRA

AV. RIO BRANCO, 173 - 14.º - TELEFONES 42-2407 E 52-0119

RIO AMIGO! ESTAMOS EM PLENAS "LOUCURAS DE MAIO 1953!"
A MAIOR VENDA QUE O RIO JÁ VIU!
DENTRO d'º CAMIZEIRO UM FORMIGUEIRO HUMANO!
TODO O RIO COMPRA ALEGREMENTE...

LOUCURAS DE MAIO 1953!
A MAIOR VENDA QUE O RIO JÁ VIU!

º CAMIZEIRO

A GRANDE ORGANIZAÇÃO DA RUA DA ASSEMBLÉIA, 28 A 38

Aconteceu na Borda da Mata...

O Diabo "Botou Banca" na Casa do Lavrador Lusitano

A Meia-Noite, Chegava e Acordava o "Hospedeiro" Para Conversar — A Notícia se Espalhou e Encheu-se a Residência de Curiosos — O Delegado e o Promotor Recebidos Por Lucifer em Pessoa — Fila Para Falar ao Enviado Dos Infernos — O Padre Foi a Única Pessoa Que Não Acreditou

POUSO ALEGRE, 28 (Da correspondente, pela telefone) — O velho relógio da sala batia compassadamente doze vezes, quebrando a quietude da casa do sítio de "Seu" Alberto, lavrador português nos arredores de Pouso Alegre, no Sul de Minas. Apesar de fatigado, pois trabalhara o dia todo na roça, o homem acordou com a impressão de que alguém estava a seu lado, bem juntinho ao ouvido. Sentiu mesmo um hálito desagradável a aquecer-lhe o rosto queimado pelo sol.

— Quem está aí? — gritou, sobresaltado, buscando sua relha garrucha sob o colchão de palha.

Uma voz cavernosa respondeu:

— Eu... —

— Eu quem? Que raio estás a fazer cá dentro de minha casa a estas horas?

— Há muito que aqui estou. Esperava apenas a minha hora para acordá-lo. Já é meia-noite.

Com os cabelos em pé, "Seu" Alberto saltou da cama empurrando a arma, e fez luz no quarto. Ninguém ali. Percebeu, toda a casa, como por encanto, o hálito desagradável e o toque quente da relha garrucha. Mas, a impressão de que alguém ali estava permaneceu. O homem voltou para o quarto de dormir. Nesse momento, a seu lado, uma galinha esturruceira chegou pela janela, produzindo-lhe calafrios. Desesperado, sem saber para onde se voltar, gritando, correu de um cômodo para outro, quando em suas mãos, apesar do frio, "Seu" Alberto amecorreu o corpo de uma criança. Nessa altura, a voz se fez ouvir novamente:

— Eu sou o diabo! Não me receies, mas eu te receio. Vim visitar-te e contigo permanecerei o tempo que quiser.

Trêmulo, o lavrador sentou-se à beira da cama. A esta altura, toda a família havia despertado.

Com a voz embargada pelo tremor, com os olhos esbugalhados, o lavrador procurava ver quem lhe dirigia a palavra. O Diabo retomou a palavra:

— Não fiques assustado. Não há razão para tanta coisa. Afinal de contas, não sou tão ruim como dizem.

"Seu" Alberto não quis ouvir mais nada. Com sua família, apressadamente, saiu para o quintal.

Tangidos pelo frio, horas depois retornaram ao lar, na esperança de que o hospedeiro

coisas diabólicas, para a família.

Romarias

Habitantes das cidades próximas, inclusive de Ouro Fino, souberam da história. Muita gente correu a Pouso Alegre, ávida de ouvir e falar com o Diabo. Foram tantas as visitas, que "Seu" Alberto achou-se mais importunado que o próprio Diabo.

Pediu providências a polícia. Esta, como não pudesse processar o Diabo por entrada em casa alheia, tomou outras medidas. Impediu que os curiosos, as centenas, invadissem a casa do lavrador.

O Diabo e o Padre

Um outro padre foi chamado para afastar o Príncipe das Trevas. O religioso aplicou todos os recursos determinados pela religião, sem demover o Capeta de seu propósito de importunar "Seu" Alberto. Como o delegado, vadio podendo fazer, este religioso sentenciou:

— Nada posso fazer contra o Diabo. Ele está mesmo disposto a passar uns dias aqui. É melhor esperar.

Enquanto isso, o número de curiosos aumentava dia a dia. Filas de automóveis entupiam as estradas. Havia até gente acompanhada nos domínios, porque os hotéis estavam superlotados de curiosos que queriam falar com o Capeta. A polícia foi obrigada a tomar providências energéticas, ante a onda de gente.

Que leste o Diabo quem quiser ver o Diabo, determinou o delegado aos seus auxiliares.

O Diabo Está em Férias

Agora, o Diabo está de férias. Há três dias não aparece na casa do lavrador, ao qual já foram feitas propostas em dinheiro por uma oportunidade de ver o Diabo. Muitos superam mesmo que o lavrador abandonasse as ferramentas e passasse a vender entradas para os curiosos que querem falar com o Capeta.



Esta é a individual datiloscópica de Roberto Santos, vulgo "Paulista", principal personagem do "Crime do Edifício Aclamação". Essa ficha serviu para um confronto com um antigo ladrão, preso na jurisdição do 17º Distrito. Tem a seguinte designação: Série V 4344 — Seção V 2222

Comunicado Lacônico Sobre a Prisão de "Paulista"

Anuncia a Delegacia de Vigilância que Roberto Santos, vulgo "Paulista", principal autor do "Crime do Edifício Aclamação", ocorrido em 1949, e de que foi vítima o capitalista Demóstenes da Veiga, deverá ser preso a qualquer momento.

Quem afirma isso é o comissário Moacir Novais, que diz haver recebido comunicação, não sabe de onde, dando o facinoroso como localizado.

Personagem Real

Contra "Paulista" há uma ordem de prisão expedida pela Primeira Vara Criminal.

Ele é acusado de haver, juntamente com os jovens Gladstone e Flávio, assassinado o capitalista, com o fito de roubar-lhe dinheiro. É descrito por seus companheiros de crime como um jovem de atualmente 29 anos de idade, alto, forte, moreno.

Houve quem duvidasse desse personagem, a princípio. Agora já se sabe que ele é real, sendo até fichado como delinqüente sob o número 274.512.

Esperamos que sua prisão se confirme, porque, anunciada, já, por diversas vezes, continua intrigando os que não creem na existência desse terceiro personagem.

O 3º Ainda Melhor do Que o 2º

Flan

DOMINGO E TODOS OS DIAS EM TODAS AS BANCAS

Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Empregados em Transportes e Cargas

HOSPITAL GENERAL VARGAS

EDITAL

A Administração do Hospital General Manoel do Nascimento, Vargas, do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Empregados em Transportes e Cargas, comunica a quem interessar possa, que estão prorrogados, pelo prazo de 40 (quarenta) dias, desde 22-3-53, as inscrições destinadas ao concurso público de Enfermeiros Diplomados por Escolas Oficiais ou Oficializadas

Rio de Janeiro, 25 de abril de 1953

Camilo Manoel Abud — Diretor do Hospital Gal. Vargas.

DOENÇAS DA PELE

Dr. Agostinho da Cunha

ASSESSORIA 73, Tel. 42-1155

Das 16 às 18 horas

Novas Instalações da Fábrica de Carrosserias Metropolitana



A Fábrica de Carrosserias Metropolitana, inaugurou as novas instalações de suas dependências. Com a presença de personalidades dos nossos meios sociais e administrativos, tais sejam, o Sr. Capitão Walter Marzani, representante do Prefeito do Distrito Federal, Dr. Paulo Brasil, Ministro Luiz Gullotti, Ministro Waldemar Ferreira Marques, Deputado Manoel Ferreira Vargas Neto, Vereador Lery Nunes, além de nobres representantes da imprensa, foi cortada a fita simbólica, dando início às solenidades de inauguração, tomando a palavra o Dr. Paulo Brasil, que fez comentários em torno do desenvolvimento da cidade empresa, desde o seu aparecimento, em 1948.

Agradecendo uso da palavra o Prof. Manoel Ferreira de Castro Filho, como parte das festividades, foi oferecido aos presentes um churrasco.

Nas novas instalações que ocupam uma área de 10.000m2 sendo 6.400m2 cobertos foi inaugurada uma placa de bronze, oferecida pelo Ministro Luiz Gullotti aos dirigentes da "Metropolitana".

Culminando o acontecimento foram oferecidas medalhas de ouro e prata ao 1º e 2º cliente da Fábrica, ao funcionário nº 1 e a todos os empresários de empresas de intações, clientes da Fábrica de Carrosserias Metropolitana.

No clichê, um aspecto das novas instalações.

ATRAVESSOU O ATLÂNTICO PARA VINGAR O ULTRAJE

Abolvido Por Unanimidade do Conselho de Sentença o Marítimo Português Que Assassinou o Cozinheiro do Navio "Rio Mendoza" — Aceita a Tese de Coação Irresistível e a Versão de Que a Vítima Violentara a Espósa do Criminoso

No Tribunal do Júri de Niterói, foi julgado ontem, o cozinheiro do navio argentino "Rio Mendoza", João Saint Aubin Mascarenhas, acusado de ter assassinado com duas facadas o viajante Bernardino Martins Vilela, que lhe seduzira a mulher, num hotel do Fôro de Leixões, em Portugal, quando esta aguardava a chegada de um vapor que a deveria conduzir à República Argentina.

O crime, que foi por nós noticiado com abundância de detalhes, verificou-se no dia oito de maio de 1952, no prédio número 29 da Praia de Icarai, em Niterói, sendo que o criminoso por ocasião da fuga atirou-se ao mar, nadando da mencionada Cruz, onde foi preso às primeiras horas da manhã do dia seguinte.

Ontem, o Tribunal esta repleto de curiosos que ali foram assistir ao julgamento, que foi presidido pelo Juiz Miguel Pinheiro, servindo como Promotor o Dr. Thomé Tostes Machado, que teve como auxiliar de acusação o Dr. Praz Felício Panza.

Procedida a leitura dos autos pelo escrivão Manuel Galindo, o juiz inquiriu as testemunhas de defesa: Francisco José Vera Cruz, Amauri de Almeida Porto e a esposa do réu, Eduarda Fernanda Câmara Mascarenhas, que veio da Argentina com dois filhos menores, para defender o marido, e a vítima, a esposa do réu, infâmia de que foi vítima por parte do caixeiro viajante assassinado, que a violentara em Leixões. Terminada a inquirição das testemunhas, foi dada a palavra ao Promotor Thomé Tostes Machado, que de acordo com o libelo, pediu ao Conselho de Jurados a pena de 14 a 30 anos. A mesma sentença foi insinuada pelo advogado de acusação, Dr. Braz Panza, que falou durante mais de uma hora, lembrando crimes identificados em que os réus foram condenados.

Por fim, foi dada a palavra ao advogado de defesa, Dr. Gusmar Araújo, o qual depois de historiar os fatos e as contradições das testemunhas, sustentou a tese da "Coação irresistível", pedindo para o seu constituinte, a absolvição.

Os jurados recolheram-se à sala secreta, voltando de lá com o veredicto — o acusado foi absolvido por 7 a 0, isto é, por unanimidade.

Hoje, se não for pedido adiamento, deverá ser julgado Darci Rodrigues de Oliveira, autor da morte do Delegado Renato Pacheco Marques.

liquidificador

Um Walita Vale muito

para a saúde da sua família

e conforto de seu lar.

GELANDIA

onde tudo é mais barato

sem entrada e sem fiador

para a saúde: porque as vitaminas são a base da resistência física do organismo humano.

para o conforto de seu lar: porque além das vitaminas e sucos, um Walita serve ainda para moer carne — fazer maionese — fazer sorvetes — fazer sopas — ralar queijo — cortar verduras e legumes.

GELANDIA

onde tudo é mais barato

Rua do Acomodado, 111 - Tel. 32-7124 (próximo à rua G. Nias)

Av. Rio Branco, 26 - Tel. 42-9155 (próximo à Praça Mauá)

A Vida Não Tem Encanto Para os Homens Esgotados

O Dr. Otto Loebl, professor de pesquisas farmacológicas da Universidade de New York, diz que muitas das modernas drogas medicamentosas foram descobertas pelos homens primários.

— Parece que a Natureza emprestou-lhes um sentido, um poder de reconhecer as plantas medicinais. Basta visita a Marapuama (Acanthe Virilis) usada há muito tempo pelos nossos índios no tratamento de várias manifestações de enfraquecimento orgânico e que hoje associada à Catuaba completa a fórmula das famosas Pílulas Maratu.

Milhares e milhares de pessoas que fazem uso deste produto, consideram-no um poderoso tônico nervoso, empregado no tratamento da astenia neuro muscular e suas manifestações. Pílulas Maratu, não é um produto de ação passageira, mas sim, um restaurador das energias perdidas em consequência dos excessos da mocidade. A venda nas farmácias e drogarias. Não encontrando peça pela Caixa Postal 235.

Passagens Aéreas

EM TODAS AS CILAS NACIONAIS

PARA QUALQUER DESTINO

STARLINES OFICIAIS

EXPRINTER

DE STARLINES OFICIAIS

DE STARLINES OFICIAIS

DE STARLINES OFICIAIS

DE STARLINES OFICIAIS

DE STARLINES OFICIAIS

DE STARLINES OFICIAIS

DE STARLINES OFICIAIS

DE STARLINES OFICIAIS

DE STARLINES OFICIAIS

DE STARLINES OFICIAIS

DE STARLINES OFICIAIS

DE STARLINES OFICIAIS

“NÃO HOUE EVASÃO DE RENDAS”

A Diferença Que o Público Não Sabe Estabelecer — Por Que há Desorganização — Nunca Esgotam os Ingressos — Policiamento, Defeito Eterno — Renda Interstadual e Regional — O Que Precisa Ser Compreendido — Importantes Declarações do Superintendente da ADEM — (Texto de GERALDO ESCOBAR e Fotos de ANGELO GOMES)

Mais uma vez todo mundo teve a nítida impressão de que houve “engano” na apuração da renda no Maracanã. Mais um clássico que encheu as dependências do estádio e que a arrecadação não correspondeu. Foi uma decepção geral. As supostas correntes pelos quatro cantos da cidade. Tudo era ataque a ADEM, liquidando mesmo com o caso. Exigia-se enérgica providência. Nós mesmo, aqui, fomos pelas aparências, e, como sempre, as aparências en-

ganam. Arno Frank, eficiente Superintendente da ADEM nos chamou. Pediu-nos desparecimento ao estádio, para que ele nos desse uma explicação sobre a questão das rendas. Uma explicação que seria inclusive importante para o público e também para as autoridades policiais e esportivas. Estas, por exemplo, sempre deixam de colaborar prejudicando mais ainda o melhor desenvolvimento do serviço.

Não Houve Evasão de Rendas
Arno Frank iniciou suas explicações pelo ponto base: a impossibilidade de haver evasão de rendas. “Não houve evasão de rendas”, disse. “Não pode nunca, porque todos os clubes, todos os dirigentes, como público e mesmo imprensa, poderiam constatar a existência da renda. As ‘boléias’ marcadas no estádio, para o público, o número de pessoas que entram no estádio. As ‘boléias’ registram exatamente o número de gente que esteve em nossas dependências. Convites, imprensa, arquibancadas, gerais, cadeiras, cadeiras cativas, e até mesmo número de policiais que assistiram ao jogo, tudo isso é registrado nas ‘boléias’. A renda foi aquilo exatamente. Sem tirar nem pôr.”

A Diferença de Renda
Outra explicação lógica, nos deu Arno Frank em sua entrevista: — “O público não sabe calcular bem a renda, porque se equivoca totalmente. No Rio de Janeiro, sempre acontece disso. Há confusão de rendas no público, por causa da diferença de preço. Um jogo interstadual o preço é mais caro; um jogo regional, o preço é menor. Estes 500 mil cruzeiros que dizem estar faltando nos cálculos do público, de multa gente, são em consequência da diferença de preço.”

Poderia Ser Cr\$ 1.909.158,60 a Renda
Arno Frank pede a seus funcionários para fazer o confronto das rendas. Estabelece a diferença entre jogos interstaduais e regionais, apresentando assim quanto poderia dar: — “Com os preços de jogos interstaduais, onde uma arquibancada custaria Cr\$ 22,50, portanto, mais cinco cruzeiros por pessoa, a renda poderia ser Cr\$ 1.909.158,60. Com o número de pessoas que estiveram domingo no estádio, temos o exemplo: 17 camareiros laterais, Cr\$ 4.165,00; 22 camareiros de curva, Cr\$ 3.190,00; 2.330 cadeiras numeradas, Cr\$ 116.500,00; 3.178 cadeiras não numeradas, Cr\$ 95.280,00; 65.794 arquibancadas, Cr\$ 1.480.365,00; 16.878 gerais, Cr\$ 194.062,50; 1.677 militares, Cr\$ 15.096,10. Isso, nos preços de jogos interstaduais, então a renda seria aquela de mais de um milhão e novecentos mil cruzeiros. Isso é que precisa o público compreender.”

Não Tinha 80 Mil Pessoas
Pelo aspecto das arquibancadas, calculava-se que tivesse ali, no mínimo, o número de 80 mil pessoas. Mas Arno Frank, que conhece e sabe calcular de olho, acrescentou: — “Não podia ter esse número. Estavam todos sentados e bem acomodados. No máximo, para se conseguir ficar sentado confortavelmente, atingiria um número de 72 mil pessoas. Mas, mais do que isso, teria o público que ficava de pé.”

O Caso Dos Ingressos
Há também a falta de ingressos para se vender. A demora para o bilheteiro dar o cabo de seu serviço. Arno Frank explica esta parte, mais uma vez, dizendo: — “Tudo é questão de ordem. Nas bilheterias há duas filas para entrada e saída. Porém, uma hora de comprar ingresso, o público não obedece” esta ordem. Uns entram pela saída, outros vão pela entrada. Aglomeram-se no ‘guichet’, estabelecendo-se a confusão. Não entram nem saem. Gritam e chocam. Não há ordem. Mas se chocam, a ordem e a calma do bilheteiro. Por isso há o engarrafamento de pessoas na bilheteria. Além do mais, todos chegam em cima da hora. O movimento das bilheterias apontam isso. De 15 horas até 15.30 horas, há mais público do que nas horas anteriores. Todos querem entrar depressa. Todos querem ser o primeiro atendido. Então, há aquela confusão. Se cada um entrasse na fila, com ordem, todos seriam atendidos normalmente e todos entrariam em tempo, no estádio. Também o bilheteiro produziria muito mais.”

Falta de Policiamento
A desordem, a desorganização a indisciplina do povo, são exclusivamente culpadas dos lamentáveis acontecimentos. O povo não tem a educação suficiente, não há, perdendo a paciência. Mas, para isto, era necessário um policiamento reforçado, obrigando ao público, obedecer as filas de entrada, facilitando a saída. Porém, o policiamento foi escasso. A divisão de jogos e divisões que naturalmente deve ter sido requisitada pela FME, mandou meia dúzia de gatos pingados,

ou melhor, quase não mandou ninguém. Os policiais também querem ver o jogo e deixam de fiscalizar e manter a ordem nas bilheterias. Esta falta precisa ser corrigida, pois, não é a primeira vez que acontece. Domingo, só 37 policiais, assim mesmo do Estádio, estiveram tentando organizar o público numeradíssimo. Isso é com vistas ao Chefe de Polícia ou ao Delegado de Jogos e Diversões.

O Caso do Estacionamento
Também a ADEM foi censurada por não permitir a entrada de carros para estacionar no interior do estádio. Chegou a ser culpada pelo engarrafamento do trânsito na parte externa. Um absurdo, pois a Inspeção do Trânsito, com sua organização, foi mais uma vez a culpada. E muitos guardas abandonaram o posto, deixando a confusão de carros, talvez pela incomodância para dirigir e orientar o tráfego quando as coisas apertaram. E Arno Frank esclareceu que não deixou estacionar carros dentro do estádio, porque o terreno estava impraticável. Arno declarou:

— “Por mim, claro que permitiria o estacionamento dentro do estádio. Aquilo é renda para nós. Teríamos abrigado uns 1.500 automóveis, e, se não fizessem estar faltando nos cálculos do público, de multa gente, não responsabilizar por atolamentos de carros. Os donos dos automóveis iriam exigir explicações. Tivemos prejuízo, pois arrecadamos uns 15 mil cruzeiros. Mas, prefiro perder aquela renda, do que arrastar dor de cabeça para nós. Um senhor insistiu, entrando no estádio. Apareceu um Ministro de Estado, intimidando o porteiro. Outro particular aproveitou o portão aberto e acabou atropelado. Quanto ao trânsito na parte externa, não é conosco.”

Ingressos Não Esgotam Mais
Também disseram que haviam sido esgotados os ingressos. Arno Frank combate e esclarece: — “Não pode mais esgotar ingresso. Agora os ingressos são feitos na hora. Há uma máquina para imprimir os ingressos pelo chefe da bilheteria. Não é serviço do bilheteiro. Por isso, nunca há de esgotar entradas.”

	Venda	Entrada
	Coletas	Coletas
Camareiro lateral (17x5)	85	5.687
Camareiro curva (22x5)	110	
Cadeira numerada	2.330	
Cadeira sem número	3.178	
Arquibancada	65.794	66.079
Geral	16.878	
Militar	1.677	18.463
Convites arquibancadas	90.047	
	260	
	90.307	90.229
Cadeiras Cativas, Perpétuas, Camareiros, Permanentes, Policiamento e Conv. Arquibancada para Imprensa		9.088
Total de público		99.317

MATIAS GONZALES A TÍTULO DE EMPRESTIMO PARA 1953

S. PAULO. (da Sucursal) — Não é desconhecido dos leitores de ULTIMA HORA o interesse do Palmeiras por não divulgar há tempos, sobre o zagueiro, central ucraniano Matias Gonzalez. A informação por nós fornecida confirmou-se plenamente quando da estada de Nicodemus, Pádua, mentor, aliado em Montevideo, ocasião em que surgiram os entendimentos para a transferência do zagueiro da “Celeste Olimpica” para o “Cerro Portenho”, clube a que pertence Matias Gonzalez. Nicialmente solicitou nada menos que Cr\$ 1.400.000,00, ou seja, 160 mil pesos uruguaios pelo atestado

liberatório do famoso craque. Depois, com os entendimentos diretos o clube uruguiano mostrou outra disposição. E isto o assunto renasce, após as informações fornecidas por Nicodemus, Pádua ao Presidente Giuliano. Citando a possibilidade da obtenção do curso de Matias Gonzalez. E isto o Palmeiras tentará ainda esta semana. Quando observará a possibilidade de contrair o definitivamente, quando fará uma contra-proposta ao solicitado pelo “Cerro”, e numa última hipótese, pedirá Gonzalez por empréstimo para o certame de 1953.

Ninguém Para Receber os Campeões

Uma página gloriosa ao nosso esporte foi vivida em Santiago do Chile, quando vencemos o Campeonato Sul-Americano de Atletismo. A Argentina “pintara” como campeão. Disparara na frente e não se admitia uma reviravolta no certame. Entretanto, em formidável reação, os atletas brasileiros desfizeram a liderança. Uma vitória que mantém a Argentina a liderança. Uma vitória que, supetenda, que fez vibrar o Brasil inteiro, mas... Sim, posttamente, quando se esperava que estes bravos atletas tivessem uma recepção apoteótica, ninguém. Além de parentes, para os beljos e os abraços, os novos ídolos não tiveram público para a ovação que mereciam.

ULTIMA HORA, porém, patrocinara uma homenagem aos novos campeões sul-americanos de atletismo. Será na próxima sexta-feira, no Maracanã, por ocasião do jogo Vasco x São Paulo. O público tem uma dívida a saldar com estes moços e estas moças que, em Santiago do Chile, fizeram tremular, triunfalmente, o pavilhão nacional. Já zeram tremular, triunfalmente, o vice-campeão de Lima (futebol), e os vice-campeões de Montevideo (basquete), ao menos consagramos os gloriosos campeões de Santiago.

Qual Deve Ser o Técnico do Brasil na Copa do Mundo de 1954!
Grande Concurso Futebolístico de ULTIMA HORA e FLAN em combinação com a Rádio Clube do Brasil

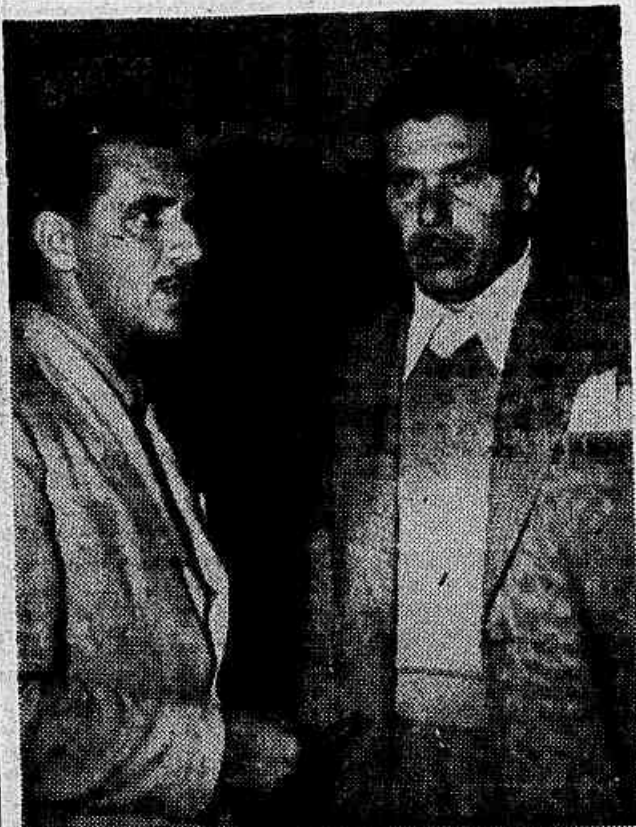
ZEZÉ GENTIL FLÁVIO
(Assinale o seu candidato com um traço ou indique outro nome de sua preferência)

POR QUE ?

Nome do concorrente :

Endereço :

Este cupão deve ser preenchido com clareza e depositado nas urnas de ULTIMA HORA, Av. Presidente Vargas, 1.988 e Rádio Clube do Brasil, Br. Branco, 121, 3º andar, Cinéa, até 20 de Junho de 1953



O “gigante” Dambrós, certo de que sairia vitorioso da tentativa, disse, com convicção: “se não fiz melhor, antes, foi tão somente pelas péssimas condições do círculo de arremessos. Estou certo de que ainda farei muito mais, pois noto que melhoro dia a dia”



GLÓRIAS E TROFÉUS PARA O BRASIL — Kadlec, Alexandre Pereira Neto, Aylton da Conceição e Waldomiro Monteiro, quatro dos heróis de Santiago do Chile, junto aos troféus conquistados à custa de muita luta, de muito sacrifício, em defesa do atletismo brasileiro

A NOTA INTERNACIONAL de Albert Laurence

A VITÓRIA MAIOR

No momento em que a brincaadeira amargurada do “eterno vice-campeão” parecia verificar-se mais uma vez, uma “virada” magistral dos atletas, homens e moças, desta terra, veio trazer a vitória mais bela, a vitória mais mágica, e um título continental conquistado no estrangeiro, no mais importante, no mais puro, no mais belo, de todos os desportos, o atletismo.

Não faltam os países onde se daria mais preço a um sucesso desses do que a maior vitória em futebol ou qualquer esporte de equipe. Segundo as mais valiosas tradições olímpicas, o desporto de base continua sendo, e sempre será, a arte de correr, de saltar, e de lançar, limitada dos gestos magníficos do anigo.

O leitor já espera talvez de nós, o paralelo fácil e vingador entre os simpáticos amadores de Santiago, que triunfaram de forma tão entusiasmante, e esses “vici profissionais” tão entusiasmantes em Lima, que fracassaram lamentavelmente em Lima, que fracassaram, contudo, até lá, porque a experiência nos ensinou que esmagar o vencedor só pode trazer decepções.

Mas isso não impede que se ressalte aqui como se deve o triunfo dos brasileiros, e das brasileiras, na capital do Chile amigo. Pois é evidente que, nesta terra, o atletismo que goza da favor e não atrai as multidões que indiscutivelmente merece.

A culpa deve ser de muitos. Mas o desprezo quase unânime para as competições atléticas é realmente coisa lastimável. A má organização da temporada internacional, a má organização que se estende do primeiro até o último dia do ano, sem nunca deixar ao atleta o lugar de honra, constitui motivo de admiração consternada para quem descobre esse extraordinário Brasil e gosta sinceramente de desporto.

E a explicação que competições atléticas “amolem” o povo e nunca chegam a atrair o público multidoes numeradas, não pode convencer. Pois se amanhã se organizasse nesta capital um grande “match” Brasil-Argentina, por exemplo, de atletismo, com a presença assegurada de todos esses magníficos campeões que se ilustraram em Santiago, e com a metade da publicidade que se costuma fazer em torno de qualquer jogo

de futebol, temos certeza que o povo corresponderia em massa.

O desperdício brasileiro vibrou, com efeito, com a grande vitória no Sul-Americano de atletismo. Sentiu, com certeza, a força e a beleza desse sucesso estrondoso dos seus irmãos e irmãs, que conseguiram o que os campees de outros desportos não conseguiram, competindo com os representantes de todos os países do continente e superando a todos.

E podemos garantir que o homem da arquibancada seria seduzido imediatamente pelo espetáculo que se iguala de um Ademir Ferreira da Silva, “voando” 16 metros com seu salto triplice que o tornou “recordman” mundial, de um José Teles da Conceição, pulando a quase dois metros de altura, de um Wilson Carneiro, correndo os 110 metros em 0.400 metros com barreiras em 14s. 6/10 e 3/5, respectivamente, de um Ary Facanha de Sá, quebrando “records” nas suas especialidades respectivas, sem falar, sempre do já ponto de vista do espetáculo, dessas coisas sensacionais que são o salto com vara, o lançamento do disco e do dardo, e as batalhas entusiasmantes dos “revezamentos”.

O atletismo é, sim, um grande desporto, e um grande espetáculo, quando bem organizado e apresentado, facilitando a educação do espectador profano. Seria só tentar a experiência e a hora nunca foi mais favorável.

De qualquer forma, a vitória do Brasil em Santiago, correndo pelos fios do telégrafo, já, de fato, em parte, pelo globo inteiro, a impressão feliz deixada pelo fracasso dos jogadores que todos queriam considerar os maiores do mundo. Os desportistas desta terra podem ter certeza disso, até se a coisa lhes parecer incrível.

Eis por que nunca se exaltará bastante o feito dos atletas que, pela classe e pelo entusiasmo, pelo valor e pela vontade, vencer, fizeram triunfar a cores da bandeira brasileira, nesse último Campeonato Sul-Americano. E sempre são e útil que se volte, de vez em quando, às fontes puras do amor ao desporto, do atletismo. Pois, se, no espírito do torcedor desta terra, a decepção de Lima foi imensa, aos olhos dos desportistas mundiais a vitória no atletismo sempre será a vitória maior.

“Foi Como Tivesse Saído do Céu e Entrado no Inferno!”

Lágrimas de Alegria e Lágrimas de Tristeza no Drama de Santiago do Chile — Um Incentivo Para Novas Jornadas — Records Caindo e o Brasil Subindo na Contagem Geral — Dambrós, o Novo Derrubador de Records — Teles e a Autocrítica — (De Aparício Pires)

Para os brasileiros, o recentíssimo sul-americano extra, realizado em Santiago do Chile, foi um drama inesquecível, onde cada etapa representou um ato de dramaticidade acentuada, com alguns momentos de alegria, é certo; porém, outros maiores de dúvida e desespero, de lágrimas e sofrimento. Entretanto, quando as circunstâncias eram totalmente contra nós, fizeram com que este grupo de bravos se sobrepujasse a todos os obstáculos e conseguisse transformar o iminente desfecho melancólico num epílogo feliz. E o título agora conquistado, a hegemonia do atletismo continental que novamente está de posse do Brasil, e, principalmente, a verdadeira demonstração de patriotismo dada pelos heróicos amadores, servirá de incentivo para novas jornadas, para novos triunfos e novas glórias para o esporte brasileiro.

Do Céu Para o Inferno
E para dizer deste drama, então, ninguém melhor do que seus próprios personagens. Os atletas que, ontem, regressaram de Santiago do Chile.

Um dos “calouros” da turma, que nem por isso deixou de ser um grande valor de nossa equipe, o louro Kadlec, com poucas palavras, disse bem o que foi a angústia e a alegria dos nossos defensores:

— Não começamos bem, co-

mo esperávamos. O frio, as chuvas e a pista pesada prejudicaram-nos bastante, contraindo para o fracasso de alguns companheiros. Não chegamos, porém, ao desânimo total. Conseguimos reagir, em outra etapa, para deixar que os argentinos fugissem, novamente, em outra tarde infeliz. Viamos, naturalmente, que a chance nos escapava e, nessa altura, sinceramente, poucas eram as esperanças que restavam. A grande reação, entretanto, viria no final. E o desejo ardente de vitória dos nossos atletas, vontade irresistível de conquistar o título, faziam com que os “records” fossem caindo e o Brasil subindo na contagem geral. No final, o delírio, justificado, as lágrimas de alegria pelo grande feito, a vitória triunfal pela pista do Estádio.

Kadlec, emocionado, fala, em seguida, da feliz decisão dos juizes do revezamento de 4x100, desclassificando o Brasil em benefício da Argentina, saldo do céu e entrado no inferno. Como do banho de água fervendo para a ducha gelada. Eu, por exemplo, saltava de alegria. Festejava a vitória com toda a felicidade que me ia na alma. De repente, como se tivesse recebido um choque eléctrico, mudou; a notícia desclassificação do Brasil; em primeiro lugar a Argentina. Foi doloroso...

Já na Alfândega, com mais calma, ouvimos José Teles da Conceição, campeão sul-americano e terceiro do mundo em salto em altura. De início, Teles fez a auto-crítica:

— Reconheço que não vinha me apresentando como podia e devia. Não sei, mesmo, explicar a razão da queda quase vertical que sofri. Por mais que eu não podia, não podia, sentia que não podia, como a esperança é a última que morre...

Teles, imediatamente, acrescenta, já com um sorriso franco: — “Acabei por me reabilitar. Digo mais: pelo que vinha fazendo, no Rio e que fiz, em Curitiba, o resultado, em Santiago, foi muito bom.”

— Estou certo de que ainda melhorarei. Com clima mais favorável conseguirei marca bem melhor.

Antecipada Para Sexta-Feira a Peleja Vasco da Gama x São Paulo

Aproveitando o feriado de sexta-feira próxima, os dirigentes do Vasco da Gama entrarão em entendimentos com os mentores do S. Paulo, no sentido de antecipar, para aquele dia, a peleja programada para a tarde de sábado, no Maracanã. A resposta dos banderantes foi favorável à antecipação, ficando, portanto, para sexta-feira, também à tarde e no Maracanã, o prêmio entre o líder invicto e um dos vice-líderes, igualmente invicto.

onde o carioca come bem...

RESOLVA SEU PROBLEMA DE FIM DE SEMANA INDO COM SUA FAMÍLIA AO

BARDO OSWALDO

NA BARRA DA TIJUCA

AMBIENTE AMIGO E DE RESPEITO

Diversões — Passeios a barco — Música — Danças e acima de tudo: aquilo que nas na noutro lugar: Peixadas — Camarões fritos — quaisquer outros pratos e bebidas FAÇA UMA VISITA E VOLTAR SEMPRE!

BRASILEIROS, DO NORTE OU DO SUL, SEJAM BEM-VINDOS AO RIO, HOSPEDANDO-SE NO

Hotel São Carlos

É O HOTEL DE VOSSA CONFIANÇA

Rigorosamente Familiar — Um Dos Mais Centrais do Rio

PRACA DA BANDEIRA, 189 — Edifício n. 15

ENTRADA: Rua Barão de Iguaçu, 230

TELEFONE: 48-5549

RIO DE JANEIRO

Tanto de noite como de dia

No BAR E RESTAURANTE DO COMPADRE há alegria! Barcos para passar na lagoa. Cabanas e roupas para banho de mar — Mesas sob árvores frondosas para sua refeição preferida de saborosas peixadas e camarões assu fritos — Muscas e danças ao ar livre — Todos ao “Compadre” na Barra da Tijuca — Os lotações Lins-Barra da Tijuca e Leblon-Barra da Tijuca param em frente e é só atravessar de barquinho — 6/4 — 7 horas da manhã

COMER E BEBER TODOS O FAZEM

COMER E BEBER BEM E BARATO

Num ambiente arejado e amigo ao

RESTAURANTE PORTO ALEGRE

FONTE PREFERIDO DE TODA CLASSE

COMERCIAL E BANCARIA

AV. PRESIDENTE VARGAS 662

TEL. 43-7424

PIZZARIA MARECHIARO

A EXCELENCIA DA COZINHA ITALIANA!!

SOBRESSA — Deliciosas Pizzas Napolitanas — Massas

— Cabritos — Leitões

AOS SABADOS — Caprichosa homenagem aos cariocas com o supra-sumo da FELIADA COMPLETA

AV. ATLANTICA, 2302 — Telefone: 37-7540

BELLINI DE SOBREVIVÊNCIA



Augusto Sob Severo. Tratamento — Sem Gravidade. Porém, as Contusões do Danilo e Chico

Sexta-feira próxima, no Maracanã, o Vasco jogará contra o São Paulo F. C. Vai então o conjunto cruz-maltino defender o posto de vice-líder. Desta vez, porém, dificilmente o Vasco contará com todos os titulares. E que Augusto sofreu uma distensão muscular, obrigando o técnico Flávio Costa a colocar Bellini de sobrevivência. Quanto a Danilo e Chico, estes estão praticamente rejeitados das contusões que sofreram na contenda com o Flamengo. Portanto, o problema do Vasco reside tão somente na parêntese de "backs".

KADLEC, NO GALEÃO, SOBRE A PRIMEIRA DECISÃO DOS 4 x 100:

"Foi Como Tivesse Saído do Céu e Entrado no Inferno!"

Lágrimas de Alegria e Lágrimas de Tristeza no Drama de Santiago do Chile — Um Incentivo Para Novas Jornadas — "Records" Caíram e o Brasil Subindo na Contagem Geral — Dambás, o Novo Derrubador de "Records" — Teles e a Autocrítica — (De APARICIO PIRES) — (Leia na Página Nove Deste Caderno)

ZEZE E O RIO-SÃO PAULO:

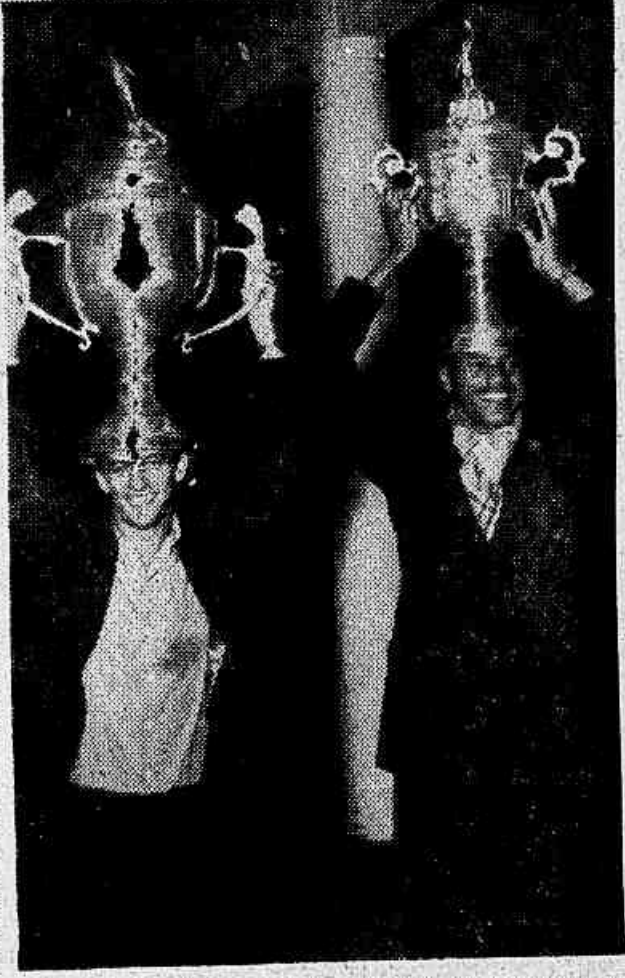
"O Fluminense Ainda é Candidato"

"A Situação Dos Concorrentes Está Sujeita a Novas Contradições" — "Readaptação do Ataque, Tudo Que Falta ao Time Tricolor"

Zeze Moreira não está alarmado com a situação do Fluminense no Torneio Rio-São Paulo. Ao contrário, mostra-se otimista: — Existem outros, em melhor situação, é verdade. Estão, porém, igualmente sujeitos aos tropeços que o Fluminense já deu. Por outro lado, tenho razões para esperar uma boa reação da equipe. Se

mais ainda não rendeu o time do Fluminense, foi por motivo simples: alguns elementos estão sendo readaptados, como Telê, por exemplo. A readaptação do ataque (que se processará lentamente, diga-se) é tudo o que falta ao Fluminense. Quanto à possibilidade de o Fluminense vir a conquistar o Torneio Rio-São Paulo, Zeze diz o seguinte:

— A despeito dos três pontos perdidos, o Fluminense ainda é candidato ao título. Em verdade, por enquanto, não se pode alijar nenhum concorrente. A situação do certame está sujeita a novas contradições. Nem se poderá falar em surpresas, pois a categoria das equipes é mais ou menos equivalente.



INCENTIVO PARA NOVAS JORNADAS — Com fibra e educação, os valorosos atletas brasileiros deram uma verdadeira demonstração de patriotismo, que servirá de incentivo para novas jornadas gloriosas. Na escada de desembarque, a turma que regressou, ontem, em companhia dos paulistas. Ao lado, José Teles da Conceição e Kadlec, felizes, exibem os troféus conquistados na Capital chilena pelos bravos atletas brasileiros



Dequinha é um homem calmo, dentro e fora da cancha. Tanto o cidadão Dequinha como o craque Dequinha se caracterizam pela maneira correta e disciplinada com que se desempenham. Nunca se jogando sempre na bola, não procurando empregar jogadas bruscas. É um "player" ideal por excelência e portante, como procede ao jogo, não admite que seja alvo de pontapés e de disputas desleais. Relembrando o lance da peleja de domingo, em que Danilo o atingiu violentamente, o destacado pivô rubronegro, não se contém: — Danilo me surpreendeu. Francamente, jamais poderia imaginar que um craque como ele, cheio de fama e de cartaz, fosse capaz de atingir um companheiro daquela maneira! Danilo não necessita usar estes recursos para jogar futebol. Suas qualidades técnicas já lhe são suficientes.

Dequinha abana a cabeça num gesto de reprovação e prossegue: — Fiquei decepcionado. Afinal de contas, eu não tinha a menor culpa no cartório! Se ele andou recebendo algum pontapé que se vingasse do responsável, mas não em mim, pois nada tinha com isso. Pela maneira com que falava, apesar da sua voz nordestina cantada e mansa não era difícil medir a indignação de Dequinha. E ele concluiu: — Danilo estava cego de ódio. Do jeito que entrou poderia ter acabado comigo! Ainda tive um pouco de sorte senão estaria inutilizado. E por quê?

Dequinha procura uma explicação e não encontra. A interrogação fica no ar à espera de resposta. O que aconteceu foi que Danilo depois de haver sofrido um "foul" brusco de Jadir desesperou-se e tirou a "força" em cima de Dequinha. Justamente, Dequinha, um adversário incapaz de atingir alguém.

DIQUINHA REVOLTADO

Danilo Quería Acabar Comigo!

Dequinha Pagou Caro Pelo "Foul" de Jadir — Afinal, o Que eu Fiz? — a Interrogação Que Não Encontra Resposta — Danilo Não Precisa Ser Desleal Para Jogar Futebol — Afirma o Craque Rubronegro

500 MIL CRUZEIROS OFERECERÁ A PORTUGUESA POR HUMBERTO

NINGUÉM PARA RECEBER

Os Campeões

"ULTIMA HORA" PROMOVERÁ SEXTA-FEIRA, NO MARACANÃ, UMA HOMENAGEM AOS HERÓIS DE SANTIAGO (Leia Texto na Página 9)

LEIA NA PÁG. 9:

1 Em Belo Horizonte, Dia 30 AMÉRICA MINEIRO x FLUMINENSE

2 Solicitará o Palmeiras: MATIAS GONZALEZ A TÍTULO DE EMPRÉSTIMO PARA 1953

800 Mil Cruzeiros Pelo "Passe" a Última Proposta do Palmeiras — Disposto o Cerro a Entrar em Entendimentos

3 Vermelho já é Alvinegro DUZENTOS MIL CRUZEIROS PAGOU O CORINTIANS PELO AVANTE BANGUENSE



Evaristo, efusivamente cumprimentado por Fleitas Solich, foi julgado por três cracks do futebol carioca. Ótima impressão.

ARNO FRANK COMBATE E ESCLARECE:

"NÃO HOUE EVASÃO DE RENDAS"

A Diferença Que o Público Não Sabe Estabelecer Porque há Desorganização — Nunca Esgotam os Ingressos — Policiamento, Defeito Eterno — Renda Interestadual e Regional — O Que Precisa Ser Compreendido — Importantes Declarações do Superintendente da ADEM (Texto de Geraldo Escobar e Fotos de Angelo Gomes)



S. PAULO, 27 (Da Sucursal) — Além do Fluminense — que já fez várias consultas ao São Cristóvão — também a Portuguesa mostra-se interessada pelo concurso do atacante Humberto, uma das grandes figuras do "onze" sancristovense na temporada passada e ainda recentemente no "Quadrangular" de Campinas.

500 MIL CRUZEIROS PELO "PASSE"

Embora ainda não tenham sido iniciados os entendimentos diretos com os diretores do grêmio de Figueira de Melo, sabe-se que a Portuguesa de Desportos está disposta a dispendir a soma de 500 mil cruzeiros para a aquisição do futuro jogador.



Arno Frank mostra ao repórter a confusão que se estabelece na porta da bilheteria. Ninguém obedece saída nem entrada. Todos ao mesmo tempo a pedir ingressos

SOLICH PENSANDO NO TIME DE DOMINGO CONTRA O CORINTIANS

"DEPENDE MAIS DELES DO QUE DE MIM"

"Foram Substituições Eventuais" — "Nada Posso Adiantar Por Enquanto" — A Escalação do Quadro só Pouco Antes do Jogo" — "Vamos Ver Quem Merece Mais" — DE GIAMPAOLI PEREIRA

Terminado o jogo contra o Vasco os jogadores rubronegros voltaram para a concentração, de acordo com as instruções do técnico Fleitas Solich. E lá permaneceram até o item pela manhã, quando, então, foram dispensados. Mais tarde tivemos oportunidade de conversar com o preparador guarani. Não sobre as modificações, propriamente, que isso já havíamos feito no próprio vestiário. Mas, principalmente, sobre a possibilidade de vir a ser conservada a modificação feita na equipe, ou seja o aproveitamento da ala direita, a mesma que substituiu Joel e Rubens. E então tivemos a explicação do técnico que, afinal, foi a mais sensata e a mais lógica.

Evidentemente foram substituições eventuais, exigidas pelo andamento do próprio jogo. Tanto Rubens como Joel são ótimos jogadores, e o fato de terem sido substituídos não quer dizer que tenham perdido o lugar no time. Jogadores de futebol precisam, constantemente, estar disputando o lugar. Nunca estão seguros, propriamente, dependendo deles mesmos.

Interrompemos para uma pergunta que nos parecia oportuna: — Quer dizer que eles voltarão ao posto para o próximo jogo? — Também nada posso adiantar sobre isso. Depende

Evaristo em Foco

TRÊS CRAQUES JULGAM UM CRAQUE QUE SURGE

Ademir, Ruarinho e Haroldo Falam Sobre a Promessa Rubronegro — A Avaliação de Fleitas Solich — E Evaristo Não se Queimou no "Fogueira" — De AUGUSTO MELO — LEIA TEXTO NA PÁGINA NOVE DESTA CADERNO

O PÁROCO DE ANCHIETA NA "TENDINHA DE RECLAMAÇÕES":

ABERTURA DO VOLUNTARIADO DOMÉSTICO

EXÉRCITO DE PÁS E PICARETAS TAPANDO OS BURACOS DAS RUAS

INFÂNCIA AO ABANDONO E FALTA DE TRANSPORTE, OS DOIS MAIORES PROBLEMAS

Aos Domingos os Moradores de Anchieta Saem à Rua, Munidos de Pás e Picaretas, Para Consertar os Estragos do Departamento de Obras — Muito Buraco, Lama e Mosquitos Nas Valas Infecias — O Drama da Faltíssima Água — "Lixeiro Aqui é Fogo no Malo"

(LEIA NA QUINTA PÁGINA)

Ultima Hora

ANO III — Rio, 28 de Abril de 1953 — N. 575
Administração, Redação e Oficinas
Av. Pres. Vargas, 1.988 — Fone: 43-2936
Este caderno não pode ser vendido separadamente

2ª SEÇÃO

JÁ DIRIGIU UM CANDOMBLÊ E VAI FAZER UM BUMBA-MEU-BOI

Solano Trindade Tem Muitos Planos Para o Teatro Popular Brasileiro, Mas os Recursos São Minúsculos — Cinema e Plano de Excursões — (Leia na 3ª Página Deste Caderno)



Há quase três anos este cartaz indica o que deveria ter sido feito: a passagem de nível ligando duas estradas que são as artérias principais de Anchieta

E PRECISO GARANTIR A VIDA DAS CRIANÇAS DE ANCHIETA

Uma Centena de Meninos Já Pagou Seu Tributo Aos Veículos Que Transitam em Disparada — Duas Obras Essenciais à Localidade — A Construção de Uma Passagem de Nível e o Prolongamento de Outra Até à Escola Paraíba.

N A FONTE de Anchieta, ouvimos vários moradores que ali se encontram, sobre as necessidades locais:

— Duas obras são de grande necessidade. Em primeiro lugar, a construção da passagem de nível ligando a Estrada General Tasso Fragozo e Nazareth, que devia ter sido iniciada pelo Dr. Pires Ferreira, quando Diretor da Estrada de Ferro. Chegou mesmo a marcar o início das obras para o dia 4 de outubro de 1950, conforme se pode verificar através do cartaz colocado desde aquela época no local, e que ali permanece para lembrar às autoridades o prometido, que tantos e tão grandes benefícios trará à população. Depois, o prolongamento da passagem de nível que dá acesso à Estação de Anchieta até a porta da Escola Paraíba, eliminando, de vez, os contínuos atropelamentos e mortes de escolares ao atravessarem a Estrada General Tasso Fragozo, uma das mais movimentadas do local. Os veículos transitam ali em louca disparada.

Uma centena de crianças já pagou o seu tributo, ali. É portanto, chegada a hora de pensar na infância e dar-lhe as garantias de vida a que tem direito.



Essa é que é a realidade. A infância muito mais que os adultos deve merecer dos poderes públicos maior atenção e cuidados. Principalmente no que tange aos perigos de rua, pois enquanto um adulto tem consciência dos perigos a que está exposto, no infante de trânsito e, pode inclusive, se educar nas regras de trânsito, obedecendo aos sinais, os jovens estão totalmente desamparados nesse terreno. Um simples guarda a porta de uma escola ou, até

Enquanto não for construída a passagem de nível, estas vidas estão ameaçadas mesmo, um sinal luminoso para dar passagem a pedestres, embora custe alguns cruzeiros à municipalidade, poupará por certo, centenas de vidas preciosas que estão a cada minuto, a cada hora, cada dia expostas aos asares de um trânsito incontrolado e causador de tantas desgraças.

Entérralos Pela Hora da Morte

É proibido morrer em Anchieta e adjacências. O enterro ali tem um preço proibitivo, como aliás em quase todos os subúrbios do Distrito Federal. Os preços são estes: Luiz XV, incluindo sepultura e carneiro, Cr\$ 3.500; de 1ª classe, 2.000 cruzeiros e de última classe, isto é, um enterro ordinário, 800 cruzeiros.

É preciso não esquecer que a população de Anchieta é uma população paupérrima.

Fecha-se a Leiteria, Mas Prosperam as Farmácias...

Milhares de crianças fazem parte da população de Anchieta. Meninos e meninas que vão à escola, que brincam nas ruas, que dão trabalho aos pais e que deviam... beber leite. Mas não bebem. Basta dizer que na localidade existia apenas uma leiteira e essa

mesma acaba de cerrar as portas. Aparentemente o fato não tem explicação, embora se saiba que Anchieta é um subúrbio pobre. Mas, enquanto isso, enquanto se fecha a única leiteira, prosperam as quatro farmácias da localidade. Talvez por isso mesmo...

Tijolo após tijolo, a sede da matriz vem sendo levantada pelos fiéis. Um tostão de um, dois cruzeiros de outro, os obus para a construção da Igreja vão concretizando o sonho dos moradores. À frente de um grupo de abnegados destaca-se o padre Wander Tavares que não tem poupado esforços nesse sentido. (LEIA NA QUINTA PÁG.)

Rara é a Noite Sem Assaltos e Roubos

Nada Além de um Cabo e Dois Soldados o Efeito do Comissariado de Anchieta — Existem 4 Investigadores Naquela Delegacia Mas, Dois, Foram Transferidos e um Está em Casa Acidentado

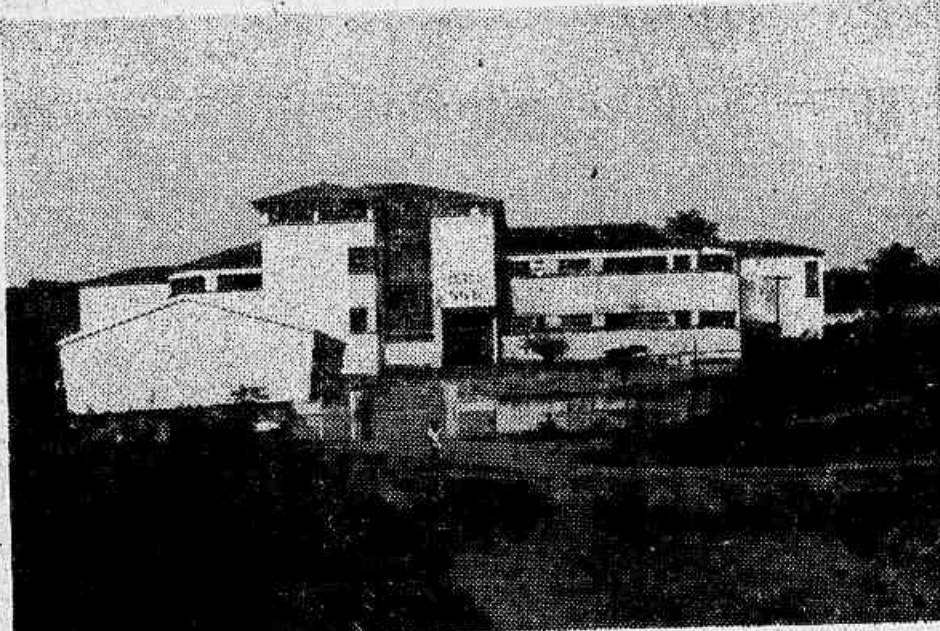
Nada além de um cabo e dois soldados de Polícia é o efetivo do Comissariado de Anchieta e Pavuna, Delegacia local encarregada de manter a ordem pública em Anchieta. É verdade que existem ainda, quatro investigadores naquele Distrito, mas, dois foram transferidos, respectivamente, para as Delegacias de Jogos e Diversões e de Menores. E um outro, se encontra em casa, acidentado. Dessa modo, o próprio Distrito Policial de Anchieta não está seguro contra as incursões dos amigos do alheio que, diga-se de passagem, podem ser ainda auxiliados pelas quadrilhas de assaltantes do Estado do Rio com que Anchieta faz fronteira.

Esse, o elemento humano com que o Comissário Alexandre Cidade Filho conta para dar combate aos desordeiros dos botequins, aos assaltantes das esquinas desertas e sem luz. O Comissário de Anchieta e Pavuna tem um raio de ação que atinge as localidades de Pavuna, Barros Filho, Costa Barros, Ricardo de Albuquerque e Anchieta.

No entanto, se vê impossibilidade de atender a própria população de Anchieta, onde se encontra localizado, pela falta absoluta de recursos humanos e materiais. Um investigador nos disse que rara é a noite em que não se registram roubos, e assaltos naquelas paragens mal iluminadas. No entanto, estão praticamente impossibilitados de se locomoverem durante a madrugada por falta de condução. Basta dizer que no Distrito não existe, nem mesmo, uma simples bicicleta para a caravana policial poder agir na caça aos ladrões e prevenção do crime.

Por essas e outras é que a crônica policial dos jornais registra constantemente fatos como o ocorrido recentemente, em que os moradores de Anchieta se organizaram para fazer justiça pelas próprias mãos na caça aos ladrões.

A Escola Paraíba, situada na Estrada Tasso Fragozo, vendendo-se à esquerda o pavilhão destinado ao Jardim da Infância. Mil e setecentas crianças, de dia, recebem instrução, e, à noite, 800 outras estudam no curso de aperfeiçoamento de adultos. Como se vê não existe a tão propagada má aplicação do brasileiro aos estudos. O que existe, isso sim, é falta de escolas para a população em idade escolar.



Os Escolares Frequentam as Aulas em Pleno Pântano

Quando Chove, Torna-se Impossível o Acesso ao Prédio Onde Funciona a Escola "Lúcio de Mendonça" — Falta Transporte Para as Professoras e os Alunos, o Que Motiva as Faltas de Uns e de Outros — (Leia na Sexta Página)

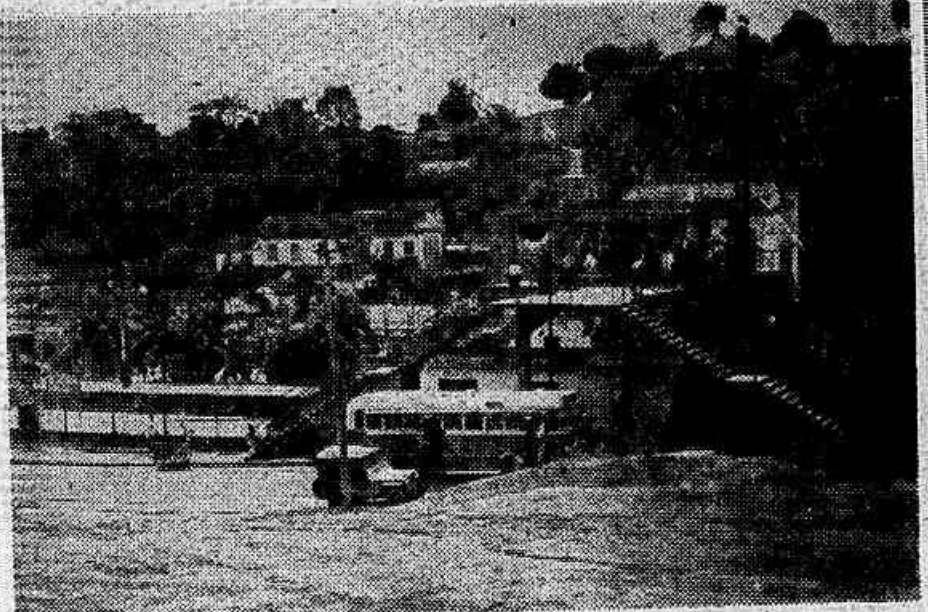
DEPOIS DA MEIA-NOITE: Todo Mundo Acredita na Mula Sem Cabeça

Em Anchieta Falta Tudo: Água Nas Casas, Calçamento Nas Ruas, Luz, Gás, Telefone e Até Cabeça Nas Mulas...

TODO mundo fala, todo mundo zomba da mula sem cabeça que anda pelas ruas depois da meia-noite. O sorriso zombeteiro do leitor que mora na cidade ou em bairros bem iluminados e policiados reflete por certo a sua tranquilidade quanto a essas aparições. Mas, o dia em que o leitor sair de suas comodidades e for se meter num subúrbio despoliciado e noturno como Anchieta, e tendo que atravessar suas ruas desertas e escuras, por certo, não brincará jamais com as coisas do outro mundo.

Em Anchieta, não há morador que chegue em casa depois da meia-noite, que não respeite a lenda da aparição da mula sem cabeça. E mesmo não acreditando, ele respeitará a lenda pois se algum dia o monstro cruzar a sua frente ele não poderá gritar pela polícia que essa é insuficiente para tomar conta do próprio Distrito local.

Em Anchieta falta tudo: água nas casas, calçamento nas ruas, polícia, gás, telefone, luz. E eis porque uma mula sem cabeça como a da foto, pode ser surpreendida às duas horas da tarde passando calmamente na porta do Comissariado... Bem. Evidentemente não é assim. Trata-se de um efeito fotográfico. Quando o nosso fotógrafo bateu a chapa o animal moveu a cabeça para o lado. Mas há muita gente que acredita. E de noite, com um efeito de luz...



No mesmo nível da Ponte da Estrada de Ferro está instalada a Escola Paraíba. Muitas crianças têm perdido a vida quando tentam atravessar a via pública para alcançar o portão da escola. Entretanto, o prolongamento da laje até o morro em frente eliminaria o inconveniente

Alô! Marechal, 222?

PADARIA DE "SEU" JOAQUIM A SALVAÇÃO DE ANCHIETA

O Único Telefone Público Que Havia Para Cem Mil Almas Virou Particular — Além Dêse, Existem Mais Três, Pertencentes ao Governo — Uma Hora Para se Fazer a Ligação e Duas Para Chegar a Ambulância — Namorado Paga Mais, Enquanto Que as Fregueses Distintos Podem Falar de Graça — (Leia na Quinta Página Deste Caderno)

TEATRO-CINEMA-BOITE-PASSATEMPO-RADIO

Cinema

Os Prêmios da Academia

Antônio Olinto

Há em todo prêmio, uma certa dose de considerações políticas a que sua Comissão Julgadora dá muita importância. Quando uma organização, como a Academia Cinematográfica de Hollywood, possui mais de um prêmio, a seleção é costumeiramente feita em uma divisão entre os candidatos, levando-se em conta os estudos que produziram as obras, a fim de que uma só produtora não receba mais de um prêmio. Este ano, a Academia resolveu dar uma vitória a um dos criadores de Hollywood, ao homem que rodou o primeiro filme de longa metragem na cidade de Los Angeles, em 1910. Cecil B. de Mille. A partir desse longuinho filme, De Mille se consagrou em filmes pomposos, com muitos "extras", com o que a publicidade da Paramount costumou chamar "multidão". Seus trabalhos têm sido, em geral, bons, principalmente porque De Mille tem o dom de equilibrar suas cenas, dando-lhes um pouco de emoção, algo de lirismo superficial e muito de ação. Tendo feito "O maior espetáculo da terra" (filme que se colocou, em um ano, em segundo lugar como bilheteria conquistada por obras de cinema), a Academia achou

que já era tempo de dar um prêmio ao famoso diretor. Dentre os concorrentes, contudo, a mais indicada para o prêmio foi a de John Huston, "Moulin Rouge". A vida de Toulouse-Lautrec se prestava, em tudo, para que Huston reconstituisse a vida parisiense de fins do século passado. E a tragédia pessoal do pintor dava elementos para um grande drama. John Huston soube fixar os incidentes da atormentada vida de Lautrec, dando-lhes uma impressionante realidade. Mesmo assim, contudo, não recebeu o prêmio, porque a Academia precisava demonstrar a gratidão da indústria cinematográfica de Hollywood pela obra que De Mille vem realizando há quase 50 anos.

Na interpretação também, José Ferrer superou, como criação de personagem, o trabalho de Gary Cooper, mas havia motivos internos da Academia para que este recebesse o prêmio. Isto não elimina o fato de constituir, a Academia, uma instituição útil a Hollywood, sendo suas escolhas, de um modo geral, acertadas, embora falhem na classificação pormenorizada dos prêmios.

CLUBES DE CINEMA

O clube de cinema tem o valor de manter, em seus associados, a ideia de que cinema é arte, coisa de que o cinema comercial parece, muitas vezes, um desmentido. Brasil tem tido alguns clubes de cinema bem organizados, mas de curta duração. Há dificuldades na obtenção de filmes para exibição periódica e os clubes movem muitas vezes por falta de filmes. Agora, é propósito do Clube de Cinema ULTIMA HORA manter uma periodicidade de exibições, apesar das dificuldades. As primeiras exibições já foram feitas e as pessoas interessadas podem dirigir-se à Rádio Clube, edifício do Cineac Triunon, onde são feitas as inscrições.

EDWARD ARNOLD



Sua aparência é de político, presidente de firma industrial ou banqueiro. Sua vida foi, no entanto, de muito trabalho e muita pobreza, antes de vencer como ator. Edward Arnold nasceu na cidade de Nova York, a 18 de fevereiro de 1890. Teve de deixar a escola aos 8 anos, a fim de trabalhar e sustentar a família. Escreveu no teatro com 12 anos, em "O mestre de Veneza", levado por um conjunto amador.

Aos 15 anos, entrou para o teatro profissional na companhia shakespeareana de Ben Greet. Iniciou sua carreira no cinema no tempo dos filmes silenciosos. Sua primeira película falada foi "Okay, America", onde trabalhou ao lado de Lew Ayler. Seu mais recente filme foi "Belle on their toes". O verdadeiro nome de Edward Arnold é Gunther Schneider. Tem 3 filhos.

EM FOCO

Gina Lollobrigida vai aparecer em nossas telas, muito em breve, ao lado de Amedeo Nazzari, no filme "A transviada".

Rua sem sol, a realização de Mario delRio, com Carlos Bottrich, Glauce Rocha e Paulo Lacerda, está sendo rodada nos Estúdios Carmen Santos.

Ann Blyth vai casar-se em junho próximo com o Dr. James McNulty, cirurgião muito conhecido em Los Angeles.

No Brasil, há o falado casamento de Anselmo Duarte com Ilka Soares, que antes fora noiva (muitos dizem que só publicamente) de Miro Cerni.

Por falar em Anselmo Duarte, apesar de ele pertencer, como ator, à Vera Cruz, está, como autor, ligado à Multifilmes. Civelli pretende filmar uma história escrita por Anselmo e intitulada "O Mensageiro Messias".

A volta de Marika Rokk, antiga e famosa "estrela" da Ufa, aconteceu no filme "Fé na noite", que será exibido, dentro em breve, no Rio.

ZSA ZSA GABOR



Esta é Zsa Zsa Gabor, a artista mais agitada de Hollywood, que fez um importante papel no filme "Moulin Rouge". Toulouse-Lautrec teve, em vida, uma grande amiga na pessoa da cantora "Jane Avril", que dançava no famoso cabaré parisiense. Foi para ela que o pintor fez um cartaz de muito efeito que atraiu toda Paris ao "Moulin Rouge". E a pose de Zsa Zsa Gabor, nesta cena, imita com perfeição a de "Jane Avril" no célebre cartaz. A Gabor (considerada uma das mulheres mais bonitas de Hollywood) nunca tivera antes um bom papel no cinema. Limitava-se a aparecer, mostrar a beleza que Deus lhe deu e sorrir. John Huston transformou-a, porém, numa artista, numa intérprete capaz de transmitir, à platéia, o caráter de um personagem. Mesmo nas cenas em que trabalha com José Ferrer, Zsa Zsa não cai de interpretação, mantendo uma boa unidade de trabalho. Quando o filme foi estreado em Hollywood, a 26 de dezembro último, a artista compareceu à festa (por que estréia em Hollywood é festa) com o seu marido George Sanders, de quem as más línguas dizem que ela iria separar-se. Sanders ficou contentíssimo em descobrir, no filme "Moulin Rouge", que Zsa Zsa já não era apenas uma mulher bonita, mas também uma boa intérprete.

Já Dirigiu um Candomblê e Vai Fazer um Bumba-Meu-Boi

Solano Trindade Tem Muitos Planos Para o Teatro Popular Brasileiro, Mas os Recursos São Minguados — Cinema e Plano de Excursões

O folclore brasileiro é de uma impressionante riqueza. A variedade de ritmos e formas de melodias existentes em todo o território nacional, com sua mistura de influências da África, da Portugal e do próprio elemento nativo, constitui material de primeira ordem para um estudo sério. Foi a esse estudo que se dedicou o poeta Solano Trindade. Depois, contudo, de ter penetrado na música e na dança de nosso povo, achou necessário continuar e criar um conjunto que interpretasse essas músicas. Foi assim que surgiu o Teatro Popular Brasileiro.

AS VERBAS DO GOVERNO

O Teatro Popular Brasileiro, fundado em 1950, tem por fim a teatralização do folclore nacional. Sem recursos, quase não conta com o apoio oficial (o "quase" está aí porque o Serviço Nacional de Teatro lhe concedeu duas pequenas verbas em 51 e 52). A Câmara Municipal negou-lhe uma contribuição de cinquenta mil cruzeiros.



Um grupo do Teatro Popular Brasileiro ensaia um número de candomblê.



Solano Trindade, poeta e folclorista.

CINEMA E PLANOS DE EXECUÇÕES

Solano Trindade já ensaiou muitos números de maracatu, fandango, samba, pastoril, candomblê e "bumba-meu-boi". Fará, no dia 13 de maio, um Festival Afro-Brasileiro, com pantomimas, danças e cantos do folclore nacional. Já deu uma grande contribuição ao cinema. Dirigiu um número de Candomblê para o documentário "Magia Verde", que está sendo aplaudido em Cannes e foi realizado pela Astra Film de Roma, sob a orientação de Gaspari Napolitano. Fez u'a macumba em "Agulha no palheiro". Seu elenco é de 40 figuras. Realizará em junho um "bumba-meu-boi", sob o patrocínio do Serviço Nacional de Teatro e excursão, depois, pelos Estados. Participará dos festejos do VI Centenário de São Paulo em 1954.

Solano Trindade precisa de um apoio maior por parte das autoridades, porque o seu trabalho pode vir a representar muito na história do nosso folclore, como movimento de divulgação de algo que o Brasil possui e que é, em geral, desconhecido até por brasileiros.

Onda & ONDAS

MARIJO

COINCIDENCIA BRABA

Há tempos, nesta coluna, fazendo referência à novela "As três palmeiras", de J. Silveira, apresentada pela Rádio Tupi, observamos o seguinte: Acontece, porém, uma coisa interessante: quem já leu o romance "Três amores", de A. J. Cro-



... sabe com absoluta segurança, a que vai acontecer nos capítulos da referida novela! Batatolina!

E contamos, então, que um amigo nosso, já tendo lido o romance, nos antecipava, com certeza, a novela, com o desenrolar de um capítulo daquela novela, sem errar um só detalhe! Irral! Que coincidência! Sai pra lá!

Pois, quinta-feira, justamente na hora em que a Tupi apresenta o último capítulo de "As três palmeiras", aquele mesmo amigo, o Macedo, procurou-nos, com o livro "Três amores", em baixo do braço e, ligando o rádio para aquela emissora, onde começara o derradeiro capítulo, de "As três palmeiras", foi dizendo:

— Este capítulo começa assim: a mãe de Pedrinho está num hospital, muito doente. Vai pedir para que a deixem ir ao jardim, tomar um pouco de ar e não recuar seu pedido. Batatolina! Hospital, mãe de Pedrinho doente. Pode para tr ao jardim. Recusando. Que danadinho pra aditinha, hein? Mas, meu amigo Macedo, imperturbável, continuava:

Agora, ela vai sair escondida para ir ao jardim e em seguida, desmaiara.

Batatolina! Saiu escondida. Foi ao jardim. Desmaiou! Pagão de coincidência!

O amigo, contudo, prosseguia narrando o que lera em seu romance:

Agora, ela vai desmaiar... Vão encontrá-la e levá-la para dentro... Ela, então, vai ficar falando sozinho... Vai querer ver o filho e a noiva! Ela!...

Batatolina! Desmaiou. Levaram a pobre. Falou sozinho. Quis ver o filho e a noiva! Ela!...

E o amigo, com calma enervante, prosseguia, alcançando o volume do "Três amores".

Agora, ela vai insistir para sair, a fim de se encontrar com o filho e acabou deixando e levou a infeliz até a catástrofe.

Batatolina! Pediu. Insistiu. Deixaram. Levaram até a catástrofe! Cruzes! Mangalô três vezes!

E finalizando, nosso bom amigo acrescentou, seguro:

— Agora, quando ela chegar ao fim da viagem, não encontra o filho. Sente-se mal. Da uns passos, cai e morre. E a história assim.

Batatolina! A pobre chega ao fim da viagem. Procura o filho. Não encontra. Sente-se mal. Da uns passos. Cai. Morre! Virgem!

E o nosso amigo Macedo, batendo no livro "Três amores", de A. J. Crois, exclamou:

— Que coincidência, hein? "Tá" tudo aqui!

E mesmo. Que coincidência braba, gente! Nossa Senhora!

Na Rádio Mauá, há um locutor que não tem mais jeito não. É caso perdido. O diabinho é mesmo errado. Dia 23, às 8.30 horas, saiu, mas a uma vez, assim: "Iniciando o programa de hoje, apresentamos..."

Um locutor da "Jornal do Brasil", no mesmo dia, às 8.30 horas, também esteve salientezinho. Imaginem que falou, assim: "E agora, apresentamos..."

Um locutor da "Jornal do Brasil", no mesmo dia, às 8.30 horas, também esteve salientezinho. Imaginem que falou, assim: "E agora, apresentamos..."

Um locutor da "Jornal do Brasil", no mesmo dia, às 8.30 horas, também esteve salientezinho. Imaginem que falou, assim: "E agora, apresentamos..."

Dia 24, na Rádio Mayrink Veiga, quando no ar a novela "Aventuras de Casanova", o radiador que defende o papel de "Duque" esteve mesmo imponente! Estava com tudo! A certa altura, porém, (10.12), o rapaz, arrebatado pelo entusiasmo, berrou assim mesmo: "Eu, com as minhas MOIS próprias..."! Ela! Coitadinho! Meteu os pés pelas MOIS e teve! Jacaré comeu!

Recado para "Duque" (Mayrink) — Agarre a própria garganta com as MOIS e aperte bem mesmo!

NOTICIÁRIO

Acaba de regressar ao Brasil, produtor da Rádio Guanabara, Alfredo de Almeida, que passou os meses nos Estados Unidos em estudos experimentais de rádio e televisão.

Alfredo de Almeida, foi como convidado da UNESCO, tendo realizado um curso especial de rádio e televisão da Universidade de São Paulo, estudando processos de produção de programas de rádio e TV.

Como término de seu curso, Alfredo de Almeida, estagiou durante dois meses nas famosas organizações: NRC, CBS e DUMONT, em Nova York, estando portanto no par do que há de mais moderno no terreno de rádio e TV e de volta voltar às suas atividades na Guanabara dentro de breves dias, para aplicar os conhecimentos adquiridos.

Dos programas de audição que vem marcando um grande sucesso são "Alô Memória" e "Alô Memória", de Almeida.

Estreando no horário das 12.05 horas, às quintas-feiras, dentro do programa Manoel Barcelos, E "Meia Quadrado", nos domingos, no programa Paulo Gracindo, a partir das 10 horas.

Estes dois programas são interessantes divertimentos, muito bem apresentados pelos dois conhecidos animadores.



Décio Silva, correto locutor e produtor da "Vera Cruz", onde tem a seu cargo o programa "Vespéral E-3" e outros.

RONDA DA MEIA NOITE



O Stud do Téo continua proporcionando alegres noites. O teatro da estavim, os carais Gustavo Filadelfo de Azevedo, Corcovo Fadel e Fadel do Flanengo (que por sinal anulou um páreo). Entrou também uma americana que parecia cantar ópera e acabou por entoar o "Chiribibi", formou um dueto com um cantor da Rádio Jornal do Brasil, que foi um sucesso.

No Folies já ensaiam a nova revista, que terá novamente a participação de Villaret. Lafayette Galvão deverá fazer algumas imitações, inclusive do seu colega Colé.

Assumiu a direção artística do "La Conga" o comico "Canelinha", fazendo um "show" relâmpago. Os elementos são muito fracos.

Djalma e sua orquestra deixaram a trinta o Plaza Copacabana, cuja buate anda às moscas. Essa nova casa, que começou tão bem com Dircelina Batista, deve cerrar suas portas.

Hoje estreia no Serrador a Peça "Largue meu Homem", com Eva e seus artistas.

No Teatro Copacabana já começaram os ensaios da peça de Saita "Mulheres Felas", onde Fernanda Montenegro tem um ótimo papel.

O "Metro" é uma nova casa situada ao lado do "La Conga". É um subterrâneo com aspecto desagradável. Não tem tido público.

Ontem houve um coquetel marcando a reabertura do "Bar L'Escale", que havia fechado para reformas, agora sob nova direção.

Badu, diretor artístico do "Mocambo" virou agora declamador. As pessoas que se admiravam, o comico explicava que já dissera versos em Portugal, com muito agrado.

J. FOMDI

HOROSCOPO PARA AMANHÃ

CARRICÓRNO: (22 dezembro a 20 janeiro)	Controle os nervos. Evite discussões no lar.
AQUÁRIO: (21 janeiro a 19 fevereiro)	Impróprio. Modifique seus planos.
PEIXES: (20 fevereiro a 20 março)	Bom para a vida social. Aceite convites.
VRIES: (21 março a 20 abril)	Impróprio para assumir compromissos de ordem sentimental.
TOURO: (21 abril a 20 maio)	Impróprio para viagens longas. Espere um pouco.
GÊMEOS: (21 maio a 20 junho)	Ótimo. Receberá uma notícia muito agradável. Saiba tirar partido.
CÂNCER: (21 junho a 21 julho)	Impróprio. Tenha muito cuidado, em questão de dinheiro.
LEÃO: (22 julho a 22 agosto)	Cuidado. Não empenhe sua palavra em questão de dinheiro.
VIRGEM: (23 agosto a 22 setembro)	Muito bom para a vida familiar. Não tente travar novas relações.
LIBRA: (23 setembro a 22 outubro)	Impróprio. Evite gastos inúteis.
ESCORPIÃO: (23 outubro a 21 novembro)	Ótimo. Expresse seus sentimentos.
SAGITÁRIO: (22 novembro a 21 dezembro)	Confie seus temores a uma amiga.



GUARANÁ
Champagne

ANTARCTICA
da

Menor em tamanho, porém grande em sabor e qualidade como o de 1/2 garrafa



Quando Paschoal começou a falar queimou a mufa. Um autêntico "TE" compareceu com o andelabro. A encenação parecia encomendada. (Foto de Paulo Reis, de ULTIMA HORA)

Black Tie

JOÃO DA EGA

O VEREADOR NÃO É MECENAS

Na festa do "Teatro Duse" em que se procedeu à entrega dos prêmios "Nicolau Carlos Magno", Paschoal, com a palavra, começou por dizer que não era um Mecenaz. Hóspedes, naquela noite, do grande animador do teatro em nossa terra, não convinha (e não calava bem) contrariar aquele ponto de vista. Se se considerava que para ser um Mecenaz, só se deve levar em conta o dispêndio material e não o esforço intelectual com a fibra de apóstolo, vá lá que seja...

Já é de todos sabido que Paschoal Carlos Magno, com uns atrasados da ajuda de custo de vereador (R\$ 18.000,00), em vez de devolvê-la aos cofres públicos, onde esse dinheiro nada iria produzir, resolveu criar, com mais dois mil cruzeiros de seu bolso, um prêmio de obra sobre teatro por autores novos, ao qual deu o patrocínio de seu pai, o velho Nicolau Carlos Magno.

Paschoal em cena aberta no palco do "Duse", em Santa Theresa, deu essas explicações. Um imprevisto de aspecto teatral deveria acontecer: o cinegrafista ao ligar a bateria de suas possantes lâmpadas para a filmagem, foi causa do estouro

dos fuzíveis, senão da própria mufa. Imediatamente apareceram candelabros de prata. O rosto do "modesto" Mecenaz (que é pai e mãe do teatro) viu-se iluminado — como diria um escritor de novelas — pela luz bruxuleante das velas.

E foi com dificuldade que Paschoal escondeu sua emoção ao explicar o título do prêmio com o nome de seu pai, o imigrante italiano, o alfaiate pobre, cheio de filhos e de amor à arte, especialmente ao teatro, o velho que fazia os maiores sacrifícios a fim de levar seus filhos para assistir a um grande espetáculo. Nicolau Carlos Magno é aquele "seu" José de "Sol solva as Palmeiras" aquele mesmo que não conseguiu ver montado o teatro em sua casa no morro de Paula Matos, porque a morte o surpreendeu.

Numa casa cheia, o "Duse" assistiu à entrega dos prêmios de teatro "Nicolau Carlos Magno". A Vera Pacheco Jordão coube o prêmio Shakespeare e a poetisa de Aristóteles. Ao Professor Silvio Batista Pereira de São Paulo, a obra sobre teatro grego. E ao Capitão Harry Laus, o prêmio "Ritmo de Ibsen".

João Condé, pelo "Jornal de Letras", patrocinador do concurso, também falou à luz dos candelabros; como Vera Pacheco Jordão, em nome dos premiados.

O júri composto de Acioly Nelo, Claude Vincent, Pernambuco de Oliveira, José Jansen, Gustavo Dória e José Maria Monteiro, (que veio explicar a este colunista que as suas barbas haviam sido afeitas há muito tempo, e que para o Rei Lear) esteve presente à solenidade.



Lá estavam o Sr. e Sra. Marcos Carneiro de Mendonça, Sr. e Sra. Maestro Francisco Mignone, Sr. e Sra. Sérgio Cardoso, os irmãos João e José Condé, a Sra. Aida Ferreira e sua filha Bibi Ferreira, o cineasta Fenelon (envagando agora a comédia do TE e uma "Rolley"). Sr. e Sra. Raul Pedrosa. Todos eram atendidos pelo vereador que não quer ser Mecenaz, com a hospitalidade e as gu-

luciminas das irmãs Rosa e Orlando que faziam as honras da casa.

A nota triste ou estranha — se quiserem — foi o quarto premiado: Carlos Escobar Filho. Este não pôde vir receber o prêmio. Está na Penitenciária de São Paulo. Em maio, uma turma de rapazes do Teatro do Estudante, a convite do Sr. Eivaldo Lodi, irá de avião, proceder à entrega.

Foi uma festa simples e comovente, bonita, triste e alegre ao mesmo tempo, onde se pôde sentir que a semente do teatro plantada por Paschoal, germina cada vez com mais pujança, nessa terra onde nem sempre, plantando dá...

Esperam a Decisão do Trib. Sup. do Trabalho

Onze operários da Fábrica Leandro Martins S. A., estiveram em nossa redação a fim de apelar os membros do Tribunal Superior do Trabalho para que apressem o mais possível a decisão sobre o seu dissídio coletivo por o reivindicarem melhores salários. Esclareceram também que a totalidade dos operários daquela fábrica apoiam a "Chama da Unidade" e não ao contrário, como se fez veicular.

JOÃO CAETANO

AGUARDEM: A partir do dia 2 de Maio. Por imposição do público voltará à cena Um dos maiores sucessos do ano!

"JESUS, REI DOS REIS"

Com JESUS RUAS

O MAIS PERFEITO INTERPRETE DE CRISTO D OTEATRO BRASILEIRO



FLORA MEDICINAL

PREPARADOS DE VALOR DA

LUNGALIBA Poderoso calmante ativo testado cientificamente e apete as diarreias e o intestino da CNA ROMANO

Lasativo brande que os pridos de ventos e gases se usou diariamente com o melhor resultado

JURUPITAN Combate as doenças crônicas de fígado, vesícula, hepatite e a icterícia

CHA MINEIRO Indolente contra a constipação e a prisão de ventre, muito diurético, cura doenças de rins

Rua 1 de setembro 140 - Rio de Janeiro - Tel: 21.2126

Vendem-se em todas as farmácias e drogarias do Brasil. Cuidado com as imitações e falsificações

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA

o órgão exclusivo combatendo

Dr. Agostinho da Cunha DOENÇAS DA PELE

Sífilis, Câncer, Eczemas, Varizes, Difteria das pernas, Verugas, Espinhas, Queda do Cabelo, Furunculose

ELETRICOTERAPIA ASSEMBLEIA 13, Tel. 42-1153 Do Hospital N. S. Socorro Das 16 às 19 horas

TEATRO DE BOLSO

PRACA GENERAL OSORIO ULTIMA SEMANA SILVEIRA SAMPAIO

"Flagrantes N.º 2"

Reservas: 27-1037

As 21 horas, sábados e domingos às 20 e 22 horas. A seguir: "O Cavaleiro Sem Camélia"

As 21 horas, sábados e domingos às 20 e 22 horas. A seguir: "O Cavaleiro Sem Camélia"

As 21 horas, sábados e domingos às 20 e 22 horas. A seguir: "O Cavaleiro Sem Camélia"

As 21 horas, sábados e domingos às 20 e 22 horas. A seguir: "O Cavaleiro Sem Camélia"

As 21 horas, sábados e domingos às 20 e 22 horas. A seguir: "O Cavaleiro Sem Camélia"

As 21 horas, sábados e domingos às 20 e 22 horas. A seguir: "O Cavaleiro Sem Camélia"

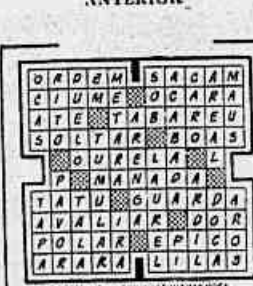
As 21 horas, sábados e domingos às 20 e 22 horas. A seguir: "O Cavaleiro Sem Camélia"

As 21 horas, sábados e domingos às 20 e 22 horas. A seguir: "O Cavaleiro Sem Camélia"

As 21 horas, sábados e domingos às 20 e 22 horas. A seguir: "O Cavaleiro Sem Camélia"

As 21 horas, sábados e domingos às 20 e 22 horas. A seguir: "O Cavaleiro Sem Camélia"

SOLUÇÃO DO PROBLEMA ANTERIOR



17 - Doutrinar; 19 - Exílio; 21 - A mulher do filho em relação aos pais dele; 22 - Mulher nordestina (fam.); 24 - (conjunção); 26 - Varanda estreita; 29 - Caminhar; 31 - Governança; 32 - Confeiteira; 34 - Aquela que rouba; 36 - Mesa onde se celebra missa; 37 - Verbais; 38 - Cortar alguma coisa com os dentes.

VERTICAIS: 1 - Bateria de cozinha; 2 - Divisão; 3 - Espécie de capa sem mangas usada pelas confrarias e irmandades religiosas; 4 - Escondite; 5 - Mãe sorte; 6 - Inútil, sem valor; 7 - Existir; 8 - Saudar, eluir; 9 - Alvo; 10 - Desferir voto; 11 - Maldito; 12 - Monstro, cujos membros se reúnem num só, terminado por um pé; 20 - Executadas; 23 - Grande agitação (pl.); 25 - Tomar as (Bras. Mato Grosso); 26 - Fosso; barranco; 27 - Querer muito bem a; 28 - Levantar, erguer; 30 - Extraordinária; 33 - Insuperável (Bras., S. Paulo); 35 - Graça.

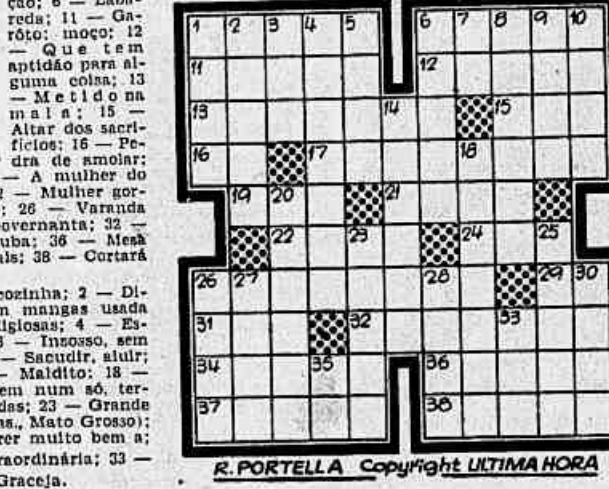
SOLUÇÃO DA CRUZADA ANTERIOR

HOR.: 1 - or; 3 - al; 5 - re; 7 - te; 9 - ra; 11 - es; 12 - or; 14 - adormar; 16 - es; 17 - re. VERT.: 1 - or; 2 -

PALAVRAS CRUZADAS

POR R. PORTELLA

PROBLEMA N.º 496



HORIZONTAIS: 1 - Fervorosa; 2 - Labareda; 3 - Garoto; 4 - Inco; 5 - Que tem aptidão para alguma coisa; 6 - Metido na malícia; 7 - Aitar dos sacrifícios; 8 - Pedra de amolar; 9 - Doutrinar; 10 - Exílio; 11 - A mulher do filho em relação aos pais dele; 12 - Mulher nordestina (fam.); 14 - (conjunção); 16 - Varanda estreita; 19 - Caminhar; 21 - Governança; 22 - Confeiteira; 24 - Aquela que rouba; 26 - Mesa onde se celebra missa; 27 - Verbais; 28 - Cortar alguma coisa com os dentes.

VERTICAIS: 1 - Bateria de cozinha; 2 - Divisão; 3 - Espécie de capa sem mangas usada pelas confrarias e irmandades religiosas; 4 - Escondite; 5 - Mãe sorte; 6 - Inútil, sem valor; 7 - Existir; 8 - Saudar, eluir; 9 - Alvo; 10 - Desferir voto; 11 - Maldito; 12 - Monstro, cujos membros se reúnem num só, terminado por um pé; 20 - Executadas; 23 - Grande agitação (pl.); 25 - Tomar as (Bras. Mato Grosso); 26 - Fosso; barranco; 27 - Querer muito bem a; 28 - Levantar, erguer; 30 - Extraordinária; 33 - Insuperável (Bras., S. Paulo); 35 - Graça.

SOLUÇÃO DA CRUZADA ANTERIOR

HOR.: 1 - or; 3 - al; 5 - re; 7 - te; 9 - ra; 11 - es; 12 - or; 14 - adormar; 16 - es; 17 - re. VERT.: 1 - or; 2 -

Ultima Hora na Moda e no Lar

A.B.C. DOMÉSTICO

A FALTA de um saco de gelo para aliviar aquela dor de cabeça impertinente pode ser remedada com uma touca de banho de matéria plástica ou borracha. Encha com gelo e aperte depois com um barbante.

BASTA introduzir uma ou duas gotas de formol nas cavidades feitas nos móveis pelos cupins, para matá-los de uma vez.

CREME de leite doce, acrescido de 2 colheres de chá de suco de limão ou 2 de vinagre, serve perfeitamente para substituir o creme de leite azedo.



Pobre do Jonjoca!... De dois em dois meses tem que lavar os pratos no acompanhamento de escoteiros!

ELES E ELAS

AS VANTAGENS DE SER MULHER: 65% das mulheres, vivem dizendo que preferiam ter nascido homens, pois elas têm muito mais liberdade. Mas, a não ser

isto... elas não têm nada de que se queixar.

Uma mulher casada tem todas as suas contas pagas, pelo resto da vida, a verdade que tem que tomar conta da casa — mas nunca paga em trabalho pesado. Não terá nunca que trabalhar numa mina de carvão, nem ser bombeira, nem tampouco ser mareleteiro, de matadouro, ou de operador de usina de aço, marinheiro e militares de outras coisas. As mulheres são as beneficiárias de cerca de 80% dos seguros de vida, e 60% das heranças. 55% a 60% das contas de celular econômico pertencem-lhes.

Atém disso, vivem cerca de 5 anos a mais do que os homens, e são muito menos arriscados e tristes na cadeia ou no hospital. O homem tem 4 vezes mais probabilidade de ser morto num acidente, e 3 vezes mais probabilidade de ser assassinado. Os tribunais são muito mais tolerantes com as mulheres.

Outra coisa: as mulheres podem se casar com os homens. Já em 1900, Mary Montagu dizia: O que me ajuda a me conformar em ser mulher, é a certeza de não ter que me casar com uma delas.

SEJA ELEGANTE



TEATROS E BOITES

"NIGHT AND DAY"

A "BOITE" DOS ASTROS — AR CONDICIONADO HOJE E TODAS AS NOITES FRANCISCO CANARO E SUA FAMOSA ORQUESTRA, APRESENTANDO UM NOTÁVEL "SHOW"

Diariamente, CHA DANÇANTE com atrações

Reservas: Telefones, 42-7119 e 32-9863

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

AS QUARTAS e SEXTAS-FEIRAS, FRANCISCO CANARO no chá-dançante

COPACABANA

AR REFRIGERADO

OS "ARTISTAS UNIDOS"

APRESENTAM HOJE — AS 21 HORAS

Os Maridos Avisam Sempre...

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

De HENRIQUE PONGETTI com MARINEAU, Jarrel Filho, Francisco, Dantas, Aurora Abolim e um grande elenco — Modas de SYLVIO & TEIXEIRA

EVA SERRADOR

EVA E SEUS ARTISTAS

"LARGA MEU HOMEM"

Engracadaíssima Comédia de JOSÉ WANDERLEY e MARIO LAGO 5 quadros e um só intervalo (Palco giratório)

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

ESTREIA HOJE — AS 21 HORAS

STUD DO TEO

AV. ATLANTICA, 4.206 — (Eq. Joaquim Nabuco) — Reservas: Telefone: 47-2438

A ÚNICA "BOITE" TURFÍSTICA DA AMÉRICA

Ambiente genuíno de uma quadra de Atracões artísticas e corridas de cavalos com valiosos prêmios todas as noites — Música suave — Pratos típicos — Bebida honesta

O "show" lá é a própria casa e todo o pessoal a caráter, que se empolga em bom serviço. Uma "boite" inédita, bonita, instalada e dirigida por: TEÓFILO DE VASCONCELOS

O "show" lá é a própria casa e todo o pessoal a caráter, que se empolga em bom serviço. Uma "boite" inédita, bonita, instalada e dirigida por: TEÓFILO DE VASCONCELOS

O "show" lá é a própria casa e todo o pessoal a caráter, que se empolga em bom serviço. Uma "boite" inédita, bonita, instalada e dirigida por: TEÓFILO DE VASCONCELOS

O "show" lá é a própria casa e todo o pessoal a caráter, que se empolga em bom serviço. Uma "boite" inédita, bonita, instalada e dirigida por: TEÓFILO DE VASCONCELOS

O "show" lá é a própria casa e todo o pessoal a caráter, que se empolga em bom serviço. Uma "boite" inédita, bonita, instalada e dirigida por: TEÓFILO DE VASCONCELOS

Campo do G. P. São Paulo

1 - Gualicho, O. Rosa	59
2 - Atleta, O. Reichel	59
3 - Santa Bela, J. P. Souza	57
4 - Do Well, U. Cunha	59
5 - Indocil, R. Olguin	55
6 - Baltimore, R. Latorre	57
7 - Platina, J. Marchant	59
8 - L. Antibes, O. Ulloa	59
9 - Fairy King, P. Vaz	59
10 - Obolenski, F. Trigo	59
11 - Manebo, L. Diaz	59
12 - Panther, E. Castillo	59
13 - Buon Tiempo, A. Araujo	59

O Turfe Tem
Dessas
Coisas...

O pretinho KURDO completou visivelmente manca a corrida de domingo. Há suspeita de fraude de um sesamóide de MORUMBI. Vai ser examinado pelo Dr. Nova MONTEIRO, um especialista no assunto.

E falando em MORUMBI, o velocíssimo e baldossíssimo filhinho de Ebo, trabalhou, sábado, para o seu compromisso no Grande Prêmio PRESIDENTE VARGAS. Não satisfeito, embora o Adão RIBAS já tenha demonstrado que o domina inteiramente.

SOCORRO! a ruína dos carreiristas, no domingo, ao que parece participará das corridas da semana gorda do Grande Prêmio "São Paulo". O ex-Murúé será embarcado para Cidade Jardim, com essa finalidade.

PANCHITO, conforme antecipamos em nossa edição de sábado, não confirmou sua inscrição no "Presidente VARGAS". O filho de Hunter's Moon entrará em rigoroso tratamento, pois sua carreira no "Gervásio Seabra" veio aumentar os seus doze.

José PORTILHO tem sido convidado para lutar do tipo "Vale-Tudo" depois da reportagem publicada no último número de FLAN. O Zé não aceitou, pois esta semana terá de abandonar os treinos, na academia do Armandinho, porque tem de escolher as montarias de OMBU ou de GARUFERO, no Prêmio Rio de Janeiro, domingo, em Cidade Jardim.

Falando em FLAN, fomos procurados pelo Geraldo COSTA, um dos leitores do referido hebdomediário e o "Mileiro" com aquele seu jeito, contou-nos a seguinte história, que depois apuramos ser de sua própria autoria: — O, pai triciol! Que negócio é esse, de FLAN, de que falam tanto? O interloco, adiantou: — É um refrigerante! E o GERALDO, saindo de fininho, completa, num trocadilho à prova de bala:

REPRODUTORES NOVOS DO BRASIL

Perfil n.º 5 — MARANTA

J. A. de Vasconcellos Peixoto

Tratemos hoje da figura de Maranta, reprodutor ora em pleno fustigo, merecedor das oportunidades que lhe deram após a decretação de Formasterus.

Descendente do tradicional Solario, provém de Mispes, por Tetratema em equa por Spacemint, ou seja, um pedigree composto pelo que há de mais genuíno na criação inglesa.

Nascido em 1934, construiu sólida reputação ao se laurear no Hardwicke Stakes, sobre Goya, na Manchester Cup, sobre Flyon (Ascot Gold Cup) e no Hare Park Handicap, sobre Boro Boudoir. Foi 2.º no Mersey Stakes e totalizando Stakes, 4.º no Saint Leger e na Ascot Gold Cup, totalizando uma magnífica soma de £ 7.440, ou sejam mais de Cr\$ 900.000,00, ao câmbio atual.

Importado para o Haras São José, tem apresentado uma numerosa descendência. Até essa data (20-4-53), estrearam na Gávea 39 produtos seus, que se apresentaram 726 vezes, ganhando 138, num total de Cr\$ 6.943.050,00. Sua média por apresentação é de Cr\$ 9.563,40.

Os maiores ganhadores são:			
Masculinos		Femininos	
1) Heróe	(41-8-571)	1) Okinawa	(4-3-388)
2) Lovelace	(50-8-500)	2) Hespéria	(42-9-318)
3) Ganges	(77-10-376)	3) Guaratiba	(7-6-307)
4) Poeta	(37-9-349)	4) Haridan	(59-3-288)
5) Presidente	(20-6-332)	5) Pirueta	(2-2-270)
6) Indico	(29-6-327)	6) Jurubá	(42-5-240)
7) Mandi	(38-3-226)	7) Lupina	(23-5-224)
8) Nocate	(12-3-126)	8) Okayama	(5-3-213)
9) Raio	(35-6-192)	9) Macauba	(22-2-210)
10) Lusitano	(2-1-108)	10) Maud	(18-3-201)

São os seguintes os seus filhos corridos em nosso Hipódromo:

Geração de 1942 (10 produtos) — Galiza, Ganga, Ganges, Gila, Ginger, Gladiadora, Gogol, Guaratiba, Guliver e Raio. 192 inscrições, 39 vitórias e Cr\$ 1.316.700,00. Maior ganhador: Ganges (10 vitórias e Cr\$ 376.050,00).

Geração de 1943 (5 produtos) — Haridan, Heróe, Hespéria, Hava e Hyovava. 164 inscrições, 27 vitórias e Cr\$ 1.227.900,00. Maior ganhador: Heróe (8 vitórias e Cr\$ 570.800,00).

Geração de 1944 (3 produtos) — Indico, Isis e Poeta. 88 inscrições, 16 vitórias e Cr\$ 727.800,00. Maior ganhador: Poeta (9 vitórias e Cr\$ 348.750,00).

Geração de 1945 (2 produtos) — Jervá e Jurubá. 56 inscrições, 8 vitórias e Cr\$ 374.250,00. Maior ganhador: Jurubá (5 vitórias e Cr\$ 239.750,00).

Geração de 1946 (3 produtos) — Lovelace, Lupina e Lusitano. 75 inscrições, 14 vitórias e Cr\$ 829.750,00. Maior ganhador: Lovelace (8 vitórias e Cr\$ 499.750,00).

Geração de 1947 (5 produtos) — Macauba, Mandi, Manitoa, Maud e Presidente. 99 inscrições, 14 vitórias e Cr\$ 968.900,00. Maior ganhador: Presidente (6 vitórias e Cr\$ 331.900,00).

Geração de 1948 (5 produtos) — Napoli, Nativa, Neva, Nocate e Nova Orleans. 31 inscrições, 9 vitórias e Cr\$ 195.500,00. Maior ganhador: Nocate (3 vitórias e Cr\$ 195.500,00).

Geração de 1949 (5 produtos) — Obstinado, Okayama, Okina, Opera e Queen. 19 inscrições, 9 vitórias e Cr\$ 767.250,00. Maior ganhador: Okina (3 vitórias e Cr\$ 368.000,00).

Geração de 1950 (1 produto) — Pirueta (2 inscrições, 2 vitórias e Cr\$ 270.000,00).

São quatro os ganhadores clássicos, a saber:

OKINAWA (Henrique Possolo e Henrique Possolo)
PIRUETA (Ministério da Agricultura e Pereira Lima).
LUSITANO (Imprensa).

Na função de reprodutor, de quem mais se pode esperar é o Heróe, ganhador clássico em Cidade Jardim e vencedor de Saravá na Gávea, num handicap de 2.000 metros. Embora já esteja no haras, não temos notícias suas nessas novas funções. É um filho de Joanaína, por Asterus.

Mas cremos ser Obstinado a maior esperança dentre os filhos de Maranta, e julgamos que muito terá de ser dito sobre esse filho de Fontaine em futuro próximo.

A seguir — Bala Hissar

ULTIMA HORA

FEIJÓ DECIDE AS PREFERÊNCIAS:

"Platina é Melhor Que o Francês!"

A reportagem de ULTIMA HORA, que tinha anunciado para sábado, o trabalho de Platina, foi lograda. A sensacional filha de Blue Train não chegou a abordar a distância, naquele dia. Estranhando a ocorrência, procurou o Feijó esclarecer o que se passara e o treinador do Stud Peixoto de Castro não se fez de rogado; informou:

Tudo não passou de um mal-entendido. Era de minha intenção dar uma partida de 1.400 metros, no sábado, em Platina. Uma partilha para estática e permitir um trabalho na distância, segunda-feira, hoje.

Demonstrando impaciência, chicoteou a perna da calça e acrescentou:

— Aconteceu, porém, uma estralada... Em vez de 1.400 metros, Marchant entendeu 2.400 metros...

Satisfeito

Interrogado sobre as consequências do Quiproquó, lamentou-se:

— É uma pena, pois impedido de trabalhá-lo na distância, segurarei seu melhor preparo, muito embora esteja muito bem.

Com a dúvida atormentando a sequência de sua exposição, a respeito da alazã, abordou então o ponto nevrálgico de sua inquietação:

— Fiquei inteiramente sem um ponto de referência, pois o trabalho involuntário que proporcionou não me garantiu uma afirmação de que irá à Cidade Jardim, no último furo.

Damos um jeitinho, na orientação do assunto, e FEIJÓ largou o trabalho da água:

3.000 METROS EM 207" E 4/5!

Impressionante o Lord Antibes

Paó Esperou e Ficou Longe — Quiproquó Floreou 1.400 Metros — Ótima Passada de Goldena — Guambi "Tinindo" — Trabalhos de Ontem na Gávea



Lord Antibes, o espetáculo dos matins de ontem, em preparo para o Grande Prêmio S. Paulo

A chuva calou impiedosamente na noite de domingo, mas deu uma "alga" ontem pela manhã. Mas nem por isso o hipódromo esteve cheio como de hábito. Notava-se que vários profissionais não se encontravam. Mas logo se soube que tinham embarcado para São Paulo, Rígoli, Araújo, Bera, Gonçalves e outros, haviam vindo rumo a Cidade Jardim.

E não se falava em outra coisa, se não, no grande Prêmio "S. Paulo", que contará com vários defensores de coudeiras cariocas. Todos preparados para dar combate ao "monstro" Gualicho.

Ontem, apenas LORD ANTIBES passou a distância de 3040, portando-se admiravelmente. Lá pelas 7 horas entrou o francês na raia, montado pelo Marchant. Subiu a reta e foi o primeiro dos 1.200, daí voltando para deixar correr nos 1.000 metros, saindo suave, com 14, 28 e 72, chegando à milha (1440) em 103.

Acelerou, então, um pouco o galope e nos 1.500 encontrou PAÓ, J. Araújo, seguindo juntos até os 360, onde Marchant apertou um pouco os "cravinhos". E PAÓ ficou longa. LORD ANTIBES cruzou o espelho em 207 4/5, fazendo a 4.ª volta em 143 4/5, a segunda em 135 4/5, os 1.600 em 104 4/5, chegando com sobras, contido, impressionando muito bem.

SONHADOR, F. Machado e HEBOM, J. Araújo, largaram dos 1.400 e Adolpho ficou esperando no vencedor. Chegaram em 94 2/5, bem.

Kanthar, Portinho, 1.400 em 94", naquela estilo que engana, a gente. Chega no dia não sai daquilo.

Agradou GOLDENA, Serra, que zombou de HELL CAT, Castilha, em 91" os 1.400, a galope.

Bom o HIMETO, Armando, 1.500, fácil, em 99 4/5 e Moyses não marcou.

Anda bem o CRAMBE, que muito à vontade marcou 99", com Lele em cima.

QUIPROQUÓ, Marchant e PERAN, Meireles largaram dos 1.400 e o torcedor vinha "so-brandando" no final, fazendo 95". Bom o ISLETE, Portinho, que pela cerca externa marcou 94 1/5. Se pegar a grama, Quilha, Marchant, 1.000 em 64 2/5 a vontade.

HERO, Déco, vindo dos 1.200 marcou 67" pela cerca externa, despitando. E o Adair desceu as escadas satisfeito, esfregando as mãos.

HERO, Déco, vindo dos 1.200 marcou 67" pela cerca externa, despitando. E o Adair desceu as escadas satisfeito, esfregando as mãos.

HERO, Déco, vindo dos 1.200 marcou 67" pela cerca externa, despitando. E o Adair desceu as escadas satisfeito, esfregando as mãos.

HERO, Déco, vindo dos 1.200 marcou 67" pela cerca externa, despitando. E o Adair desceu as escadas satisfeito, esfregando as mãos.

HERO, Déco, vindo dos 1.200 marcou 67" pela cerca externa, despitando. E o Adair desceu as escadas satisfeito, esfregando as mãos.

Um Engano do Marchant Que se Transformou em Trabalho — O "Serenio" de Olho em Lord Antibes, Quando as Chuvvas Chegaram — O Treinador à Procura de um Freio, Mas Ulloa Garantiu a Posição... — Pairem Dúvidas Pelas Bandas do Mondesir

E alisando o queixo, com a mão direita:

— Entretanto, não posso ficar inteiramente desconsolado. Fiqui satisfeitos com a ação final da água. Aquêles 93" cravados para os últimos 1.000 metros foram de fechar o comércio. E quer saber de uma coisa?

Como corria a PLATINA nos derradeiros 200! Dóze segundos bem contados para a investida final! Como corria!

Tornamos a questão para o lado de LORD ANTIBES, que trabalhou os 3.000 metros, ontem, em 208", na pista pesada. FEIJÓ confirmou o tempo e forneceu-nos os parciais:

— A última volta foi completada em 135" um dos 103" para a última milha e 96" os 1.500 metros finais.

— E o quilômetro, FEIJÓ? Procurando esclarecer as dúvidas que pairam acerca das montarias, da parelha, Feijó se exterioriza, dizendo:

— Pelo meu gosto, Lord Antibes quer um freio!

Nós, entretanto, por outras fontes, apuramos que está decidido que Ulloa tem a opção para montar um dos dois, Marchant, com o aumento das chuvas, não esconde estar de olho no filho de Vatelão, que na raia pesada rende uma enormidade. E bem provável que isso afirmamos com reservas, se pendurarem as chuvas e a possibilidade da corrida se processar na raia pesada, o Marchant, na última hora, pule de Platina para o Lord Antibes, que em sua última intervenção rendeu muito sob o seu domínio.

Feijó, entretanto, ainda está com idéia fixa de conseguir um freio, e um freio que castigue o irmão deFary King, pois só no chicote é que ele desenvolve, de fato.

Muito bom. Com grande ação e 64" e 2/5, derrotando o Paó.

Como quisésemos estabelecer um paralelo entre os componentes da parelha, num gesto de convecção, dirimiu as dúvidas, decidindo as suas preferências, exclamando:

— Platina é melhor do que o francês! Quisera eu que a água estivesse no seu melhor estado e então vocês haveriam de ver, como não chegaria lá, "agarrada", com o Gualicho!

— Não correrá SOLANO!

O platino torcedor, que tantas esperanças levou para Cidade Jardim, da parte de seus responsáveis, não confirmará nos 3.000 metros sensacionais, de domingo. A notícia se divulgou, com rapidez, e os motivos que a justificavam, surgiram, imediatamente:

— SOLANO trabalhou muito bem. Entretanto, logo depois, submetido a exame, por um veterinário, ficou constatado, que além dos onze quilos que baixara em seu peso, depois de se encontrar em Cidade Jardim, nova redução adviera, após o trabalho:

— Mais 6 quilos perderá!

Nossa reportagem, procurando seu co-proprietário, o deputado Jorge JABOUR, dele obtivera a confirmação:

— SOLANO não correrá o Grande Prêmio S. Paulo.

— Mais 6 quilos perderá!

Nossa reportagem, procurando seu co-proprietário, o deputado Jorge JABOUR, dele obtivera a confirmação:

— SOLANO não correrá o Grande Prêmio S. Paulo.

— Mais 6 quilos perderá!

Nossa reportagem, procurando seu co-proprietário, o deputado Jorge JABOUR, dele obtivera a confirmação:

— SOLANO não correrá o Grande Prêmio S. Paulo.

— Mais 6 quilos perderá!

Nossa reportagem, procurando seu co-proprietário, o deputado Jorge JABOUR, dele obtivera a confirmação:

— SOLANO não correrá o Grande Prêmio S. Paulo.

— Mais 6 quilos perderá!

Nossa reportagem, procurando seu co-proprietário, o deputado Jorge JABOUR, dele obtivera a confirmação:



Feijó, explicando o mal-entendido surgido e que resultou num trabalho às avessas para a Platina

Mário de Almeida, Confessa:

"Mais um Mês e Essa Carreira Não Fugiria ao Obolenski!"

O Stud SEABRA fez uma grande aquisição para competir às grandes provas da temporada. Trata-se do platino OBOLENSKI recém chegado ao Brasil e logo transferido para as cocheiras de Mário de ALMEIDA, em São Paulo, para ter incentivado o seu preparo para o Grande Prêmio SÃO PAULO. Foi impressionante o exercício na distância, na manhã de domingo, com Luiz Diaz. Gastou 205" para os 3.000 metros e logo depois, falando à nossa reportagem, Mário de ALMEIDA confessava: — "Se tivesse mais um mês, essa carreira não fugiria ao OBOLENSKI!" Mesmo assim, o defensor do Stud Seabra já se configura como um dos adversários prováveis de GUALICHO, domingo.

Sofrendo do Mesmo Mal de Yatusto

Solano, o Grande Ausente de Domingo

Trabalhou Muito Bem a "Flecha-Branca" — Submetido a Exame Veterinário, o Tordilho do Stud Jabour — Oswaldo Aranha Demonstrou Ter Perdido Mais 6 Quilos — Retornará à Gávea Hoje

E explicava:

O veterinário que o examinou, aconselhou que o fizesse retornar à Gávea, imediatamente.

JOCKEY CLUB BRASILEIRO

CORRIDA DE SEXTA-FEIRA, 1.º DE MAIO

1.º PAREO — As 13,10 Horas — 1.400 Metros — Cr\$ 30.000,00.

2.º PAREO — As 13,35 Horas — 1.200 Metros — Cr\$ 60.000,00.

3.º PAREO — As 14,00 Horas — 1.500 Metros — Cr\$ 40.000,00.

4.º PAREO — As 14,25 Horas — 1.400 Metros — Cr\$ 30.000,00.

5.º PAREO — As 14,50 Horas — 1.400 Metros — Cr\$ 50.000,00.

6.º PAREO — As 15,15 Horas — 1.500 Metros — Cr\$ 35.000,00.

7.º PAREO — As 15,40 Horas — 1.400 Metros — Cr\$ 30.000,00.

8.º PAREO — As 15,65 Horas — 1.400 Metros — Cr\$ 30.000,00.

9.º PAREO — "Grande Prêmio Presidente Vargas" — (Clássico) — As 16,45 Horas — 2.000 Metros — Cr\$ 200.000,00.

10.º PAREO — As 17,15 Horas — 1.500 Metros — Cr\$ 55.000,00.

11.º PAREO — As 17,40 Horas — 1.400 Metros — Cr\$ 30.000,00.

12.º PAREO — As 18,15 Horas — 1.400 Metros — Cr\$ 30.000,00.

LOTERIA FEDERAL 2 MILHÕES

SABADO CR\$ 2.000.000,00

AMANHÃ

CASIMIRAS HUDDERSFIELD S.A.

LINHOS E TROPICAIS NACIONAIS E EXTRANJEIROS

Rua dos Anjos, 24 (Esq. de Alameda) — Rio.

R. Uruguaiana, 128 (Esq. de Buenos Aires) — Rio.

Rua 7 de Setembro, 264 (Próx. Praça da Independência) — Rio.

Avenida Marechal Floriano, 47 — Rio.

Rua da Candelária, 23 — Rio.

Av. Afonso Pena, 464 — B. Horizonte — Estado de Minas Gerais.

"OU SEJA UM ADVOGADO HONESTO E GENEROSO, OU NÃO SEJA ADVOGADO"

Nos Começos do Século, Informa o Dr. Wenceslau Barcelos, Mais Valiam a Grossa Bigodeira, a Cartola e o Fraque do Que o Diploma e a Oratória — 80 Anos de Idade, 55 de Profissão e um "Record": Mais de 30 Mil Constituintes — Levou às Costas o Presidiário Moribundo, Para Que Morresse Nos Braços da Mãe — Hoje Está Tão Pobre Como Nos Seus Primeiros Dias de Vida — Funcionou no Célebre Caso de Rocca e Carleto - (Reportagem de Antonio Evaristo de Moraes Filho)



O PADRINHO DOS ENCARCERADOS

— "Por favor, não toque neste assunto, vire esta página", responde Wenceslau Barcelos, quando o repórter aborda uma das questões mais delicadas da advocacia criminal: a frequente ingratitude dos constituintes. Segundo observação já feita por vários advogados, os constituintes condenados mostram-se muito mais agradecidos do que aqueles que lograram a absolvição. Não poucas vezes um cliente, que obrigou seu defensor a um longo estudo e trabalho para obter sua liberdade, deixa de cumprimentar o advogado ao cruzar com ele na rua.

Mas Wenceslau Barcelos não pode queixar-se da ingratitude dos condenados, pois ele já recebeu inúmeras homenagens na Penitenciária e ostenta o título de "Padrinho dos Encarcerados".

Frequentemente, visita as galerias da prisão, atendendo aos sentenciados. Há tempos, ao fazer sua visita habitual, Wenceslau ouviu gemidos lancinantes vindos de uma das celas.

— "Dr. Wenceslau! Dr. Wenceslau!", dizia uma voz rouquenha e quase apagada.

Chegando ao cubículo, verificou que lá havia um preso condenado não só pela justiça, mas também pelos médicos, pois estava tuberculoso, no último grau, e passaria seus últimos dias entre as paredes do cárcere. Falando ao velho advogado, o presidiário implorou-lhe que conseguisse a liberdade, pois desejava morrer nos braços de sua mãe. Incontinenti, Dr. Wenceslau saiu da Penitenciária, à procura do juiz que condenara o tuberculoso.

Depois de explicar a situação ao magistrado, acabou por conseguir a decretação do "surso", que afinal representava a liberdade tão desejada pelo preso.

Do Fórum, voltou à prisão. Mostrou ao diretor o alvará de soltura e pediu o livramento imediato do moribundo. Era noite. O Diretor alegou que o prisioneiro nem mais podia andar e que os enfermeiros já tinham ido embora. Não havia ninguém para carregá-lo para o presídio até o portão.

Foi então que a Penitenciária viveu uma das cenas mais dramáticas de toda sua história:

Wenceslau foi à cela, pegou o tuberculoso nos braços e carregou-o através das galerias até a saída, levando-o para a casa da mãe, no Itapiru, onde pouco depois ele morria.



Tudo Azul

O cãozinho está mesmo embreçado com a sua dona, Suzette Lawrence. Mas, quem é que não estaria?

N O dia do nascimento a parteira, ouvindo seus primeiros vagidos, profetizou:

— "Este será um grande orador, quando crescer. Nunca vi um bebê que gritasse tão forte; chega a doer os ouvidos da gente!"

Oitenta anos são passados e a parteira não se enganou na previsão. A criança gritadeira é hoje o Dr. Wenceslau Barcelos, o mais antigo advogado de todo o Brasil. Ele é o último remanescente de uma turma que fez furor no princípio do século. Por todos os títulos, merece ser chamado o "Patriarca dos Advogados", profissão que exerce há exatamente 55 anos. Mais da metade da classe não tem de idade o número de anos que ele possui somente de profissão.

Quem quiser conhecer um pouco da história de nossa justiça, vá até o Fórum Criminal onde encontrar o velho Wenceslau, ainda em plena atividade, num constante sobe-dese pelas velhas escadarias. É um velhote agradável. O peso dos anos já lhe vergou ligeiramente as costas, mas não lhe tirou aquele "elan" característico dos jovens. Gosta de conversar e tem uma qualidade raramente encontrada num octogenário: não diz que o "mundo de agora está virado de pernas para o ar".

Com um suspiro de saudade, Wenceslau Barcelos rememorou para o repórter seus primeiros anos de advogado. Naquela época o fórum funcionava em um casarão calado aos pedaços, na esquina das Ruas Lavradio com Relação. A situação, quanto às instalações, era mais ou menos idêntica à atual. Wenceslau era então um rapazola de vinte e poucos anos. Diariamente ia ao Tribunal do Júri, assistindo, embevecido, horas a fio, memoráveis sessões que, às vezes, se prolongavam por mais de três dias.

O Júri era, por assim dizer, uma das mais frequentadas "casas de espetáculo" da época. Os advogados que se batiam na tribuna eram figuras popularíssimas e quando passavam pelas ruas se viam apontados com admiração, como hoje um artista de cinema ou um jogador de futebol. Um belo dia, o Juiz-Presidente, Dr. Antônio de Sousa Pitanga, percebendo o deusado interesse de Wenceslau, nomeou-o defensor gratuito de um réu chamado Pedro Antônio da Costa, acusado de ter assassinado sua amante a golpes de faca. O processo era "duro", a causa ingrata e os jurados não eram benevolentes como os de hoje.

Enfrentando um promotor ferrenho, o jovem Wenceslau, mesmo apanhado pelo nervosismo natural da estréia, tentou por todos os meios inocentar seu constituinte. Mas o veredicto foi implacável: pena máxima para o homicida.



O Dr. Wenceslau Barcelos já recebeu inúmeras homenagens em sua vida. Na fotografia aparece o desembargador Robillard de Marigny, colocando uma medalha no peito do decano da classe. Mas existe uma homenagem que o ancião bem merece, mas ainda não recebeu: ter o retrato na Galeria de Honra do Júri, cuja tribuna tanto abrigou na mocidade.

Dal para cá, Wenceslau Barcelos nunca mais teve rossôço e, entre vitórias e derrotas, já defendeu mais de 30 mil réus, a maioria gratuitamente, o que constitui um recorde nos anais forenses.

A Vaidade de um Homem Modesto

Dentre os inúmeros casos de grande repercussão em que já tomou parte, Wenceslau recorda com particular carinho o sensacional "Crime de Rocca e Carleto". Rememorando tal episódio, não pode esconder uma pontinha de orgulho e vaidade que a lembrança lhe traz.

Os italianos Rocca e Carleto haviam assassinado os irmãos Carlos e Raulino Fuoco, sendo o primeiro morto em pleno mar, no interior de um bote, e o último em uma joalheira na Rua da Carioca, onde os italianos penetraram, roubando grande quantidade de jóias. Assim o Dr. Wenceslau narra sua atuação no célebre caso:

— "Conte-me a defesa de Jerônimo Pigatto, outro italiano processado por haver cedido seu bote 'Fé em Deus', dentro do qual os criminosos assassinaram Carlos Fuoco, atirando o corpo nãgua, com uma corda amarrada no pescoço. Durante meses o cadáver não foi encontrado e os criminosos permaneceram em liberdade, enquanto a imprensa e a opinião pública vibravam de indignação. Não obstante, consegui sua absolvição, sustentando a tese de que ele havia emprestado o bote para um simples contrabando, desconhecendo a intenção homicida de Rocca e Carleto. Este processo está nos arquivos da 5ª Vara Criminal e foi o mais ruidoso que transitará pelo Fórum. Carleto, condenado a 30 anos, morreu na própria Casa de Correção. Rocca cumpriu 20 anos. Salu da prisão imbuído de sentimentos religiosos e faleceu tempos depois".

A Elegância Era o Diploma

Quando Wenceslau se iniciou na advocacia, encontrou sérios obstáculos nos severos preconceitos da época.

Segundo ele próprio recorda, homem de cara raspada não se atrevia a subir na tribuna do Júri. A elegância no vestuário era a marca característica dos causídicos e rábula. Fraque, cartola e grandes bigodeiras constituíam requisitos essenciais para quem quisesse exercer a profissão. Se algum advogado não seguia à risca tais normas, era prontamente ridicularizado pela imprensa e seu escritório ficava às moscas.

— "Hoje os labus e preconceitos caíram e o iniciante tem horizontes mais largos. Além disto, os honorários são bem maiores que antigamente..."

Último Remanescente

Wenceslau Barcelos é tomado de profunda nostalgia quando começa a rememorar os velhos tempos. Sobre tudo quando recorda o nome dos antigos e já falecidos companheiros:

— "Nesta altura da vida", disse com lágrimas nos olhos, "uma onda de tristeza amargura-me a existência, ao recordar os colegas e amigos que se foram. Da passada geração do Fórum Criminal sou o último remanescente. Para lembrar somente alguns, citarei o nome de contemporâneos que tiveram grande evidência na vida profissional. Melo Matos era cognominado o "Rouxinol"; Evaristo de Moraes — o "Invenível"; Alberto de Carvalho — o "Declamador"; Augusto Pinto Lima — o "Vibrante"; Augusto Goldschmidt — o "Formidável"; Esmeraldino Bandeira — o "Insusceptível"; Nicão Nascimento — o "Eloquente". O nome de qualquer um destes bastava para dar o caráter de sensacional a



Seu sorriso é franco e sincero. Tem uma conversa agradável e apesar dos oitenta anos possui uma virtude muito rara de ser encontrada nos anciões: "não vive dizendo que o mundo de hoje está virado de pernas para o ar"

qualquer julgamento. O Tribunal ficava lotado e muitos assistentes lá faziam as refeições, dormindo durante os intervalos. Mas não se afastavam do local.

"As Senhoras Advogadas"

Uma das questões mais agudas do Fórum, no derradeiro ano do século passado foi a das "senhoras advogadas". Tendo surgido duas senhoras portadoras de diplomas de bacharel em Direito — Dras. Myrthes de Campos e Maria Coelho — plantou-se o cruento problema: poderiam elas advogar?

Recorda Wenceslau Barcelos que as opiniões se dividiram e juristas de nomeada travaram intermináveis duelos oratórios acerca do caso. Argumentavam os opositores que o nosso Código

Civil, baseado nas arcaicas Ordenações do Reino, negava às mulheres o direito de serem procuradoras em juízo. Por sua vez, a outra corrente sustentava que uma modificação neste sentido era uma decorrência lógica da evolução social, tornando a lei caduca. O Instituto dos Advogados recusou uma proposta de admissão da Dra. Myrthes como sócia e a jurisprudência dos tribunais oscilava ora num, ora noutro sentido.

Coube, no entanto, ao Juiz Vivalves de Castro encerrar, de uma vez por todas, a controvérsia. Preparou ele um julgamento sensacional pelo Tribunal do Júri, no qual tomariam parte as duas advogadas como defensoras de uma meretriz processada por crime de lesões. Na sessão de 18 de novembro de 1900, encontravam-se o Promotor Jaime de Miranda e Evaristo de Moraes. O julgamento realizou-se "numa espécie de porão não habitável, cujo assoalho tremia e cujo teto ameaçava desabar". Os jornais fizeram grande alarido em torno do "julgamento em que as mulheres mostrariam seu valor" e o povo, estimulado pelo noticiário da imprensa, acorreu em massa, lotando as dependências do velho Tribunal.

Os debates foram agitadosíssimos, provocando polêmicas "nem sempre muito amáveis". Segundo narra Evaristo de Moraes, a "assistência feminina gozava e quase podia bis". Fim do julgamento, a ré foi absolvida, por sete votos contra cinco.

— "Dai em diante", recorda o "vôvo" dos causídicos, "a mulher pôde exercer livremente a Advocacia. Hoje, várias representantes do sexo frágil ocupam lugares até na magistratura. Temos, por exemplo, a Dra. Iete Bomilcar, Juiz da Vara de Acidentes, que exerce sua função de magistrado com o mesmo brilho de qualquer juiz homem".

Diz o decano dos advogados, que continua tão pobre quanto há 55 anos atrás, ao iniciar-se na profissão. Ganhou apenas o suficiente para viver honestamente e sustentar a família, "mas morrerá de cabeça erguida".

Jovens, creio que chega de recordações. Vocês já têm quase uma página de jornal e eu preciso ver um caso ali na 1ª Vara. Não se pode perder tempo na minha idade. Wenceslau Barcelos fez questão de dar um conselho aos jovens que pretendem ingressar na advocacia:

— "Tudo se resume no inescapável lema do Presidente Lincoln, baseado no qual norteio toda a minha vida: — "Ou seja um advogado honesto e generoso, ou não seja advogado".



Sua voz não perdeu o vigor. Apenas se tornou mais pausada. E o Dr. Wenceslau Barcelos, último remanescente de uma turma de brilhantes causídicos que fez furor no Fórum, continua emprestando à sua larga experiência profissional aqueles que dela necessitam.

GARIBALDI

Texto de CARLOS LUTZ APUDRADO Ilustrações de JOSÉ GERALDO

Exclusivo de ÚLTIMA HORA



65 — Enquanto isto, a situação era cada vez pior, entre os muros e nos arredores da Cidade Eterna. As cenas de heroísmo, mas de tristeza também, se repetiam, todos os dias. Certa feita, foi a morte estranha de um oficial que tombou gritando "Viva a Itália". Ao seu lado, um outro oficial bradava: "Minha esposa morreu!". Todos ficaram espantados com aquela revelação inesperada. Mas, era verdade. O oficial era uma mulher que, com traços masculinos, participara daquela campanha suicida, como tantas outras que foram sendo descobertas, entre os mortos e feridos.



66 — Garibaldi resolveu então, partir. Lutar por outros recantos da Península, de onde tinha notícias de levantes patrióticos e considerava, por isso mesmo, mais útil a luta. Ainda tentou levar consigo o Governo da República Romana. — "Onde estivermos, ali estará Roma", explicou. Mas, não foi atendido. E saiu sozinho, com a sua legião. Eram forças regulares misturadas com paisanos, entre os quais mulheres, meninos... Não havia organização, naquele brôco de homens. Nem meios para uma campanha guerrilheira. Mas, o nicense acreditava no seu ideal e na sua fibra.



67 — Anita estava à espera do quarto filho. Não se sentia bem, pois começava a sofrer as consequências de sua vida agitada, no interior do sul do Brasil — onde nasceu. Mas, assim mesmo, inflamada pela presença de Garibaldi, não ficava à margem. Montada a cavalo, ao lado do valeroso marido, começou a cortar também a terra acidentada da Itália, naquela nova fase da campanha libertadora. Conduzia a sua arma e participava das constantes batalhas, em que Garibaldi dava combate aos soldados inimigos que lhe surgiam, sempre em maior número, pelo caminho.



68 — Enquanto isto, em Roma, a situação era desesperada. Mazzini via, entristecido, o fim de seus sonhos, com o avanço, cada vez mais violento, das tropas da França. O fundador da "Jovem Itália" acreditava que os franceses, republicanos como ele e os seus terminariam por abandonar aquela luta, detrande em paz a sua terra, em campanha libertadora. Mas, nada disto aconteceu. E seus agentes, expulsados pela pátria toda, a anunciar a resistência até o fim, tiveram logo a notícia da queda total da República. Estas informações chegaram também a Garibaldi.

(CONTINUA)